

**مندوبون دولتي للاستثمار**

معدلات

١٩٨٧/٦/٧

١٠١/٩٤

١٠٤/٠٢

معدن الوحدة في

معدن التواء (معدن التواء)

معدن البعيج (معدن البعيج)

بنك الكويت الوطني

بنك تعريه وتلق منذ عام ١٩٥٢

**القبيس**

٢٢ صيف

١٠٠

١١ شوال ١٤٠٧ هـ - ٧ يونيو (حزيران) ١٩٨٧ م - السنة السادسة عشرة - العدد ٥٤١٢ - الكويت

AL-QABAS - Sunday, 7 June 1987 - 16th Year, No. 5412 - Kuwait.

**هناك طريقة أفضل للتخلص من مشاكل التكيف المركزي**

إتصل... بالخط الساخن

لصناعة التكيف المركزي

٤٨٤٤٠٩٦ - ٤٨٤٤١٢٩

شركة المجموعة الخليجية

للإستثمار والتطوير

# قبول ٣ آلاف طالب بالجامعة منهم ١٢٧٥ كويتي و ٦٥٥٥ طالب في الكليات التطبيقية

## مجلس الوزراء اطلع على رسالة ريفين الى سمو الأمير صباح الأحمد: لتسهيلات أو فتاوعد أجنبية على أراضيها

المنطقة تمر بمرحلة صعبة... ونأمل بقرارات خليجية مفيدة

وزراء خارجية التعاون بدأوا اجتماعهم في جدة

المنطقة تمر بمرحلة صعبة... ونأمل بقرارات خليجية مفيدة

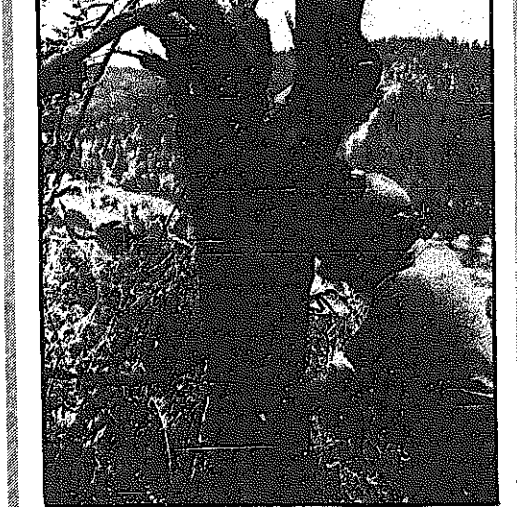
وزراء خارجية التعاون بدأوا اجتماعهم في جدة

المنطقة تمر بمرحلة صعبة... ونأمل بقرارات خليجية مفيدة

وزراء خارجية التعاون بدأوا اجتماعهم في جدة

### ففي القبيس اليوم

#### صداقي فلسطيني تحت الاحتلال يكتب عن: عشرون عاماً على سقوط الأرض



### غاندي فلسطيني يواجه الوحشية باللاعنف

وسط جوار الارهاب المخيم على العاصمة مبارك يتعمد الظهور وسط الألواف محليين تجارين كبيرين في القاهرة

القاهرة - القبيس:

زار الرئيس المصري حسني مبارك قبل ظهر أمس - بصورة مفاجئة - محلين تجاريين كبيرين في القاهرة هما «عمر أفندي» و«ميدان روكي» - وعمر أفندي يمدان الحجاز، ويقع المحل في منطقة مصر الجديدة مزدهرة بالسكان، كما أن المحل لا يفتقر من أعداد كبيرة من المواطنين الذين يتدربون عليها لتواء حاجياتهم طوال ساعات النهار.

استمرت زيارة الرئيس مبارك لمدة ثلاث ساعات من الماشرة صباحاً وحتى الواحدة بعد الظهر حيث حضر الرئيس على تفقد المروضات من البضائع في الأرواق الستة لحد المحلين والتي بأعداد كبيرة من المشترين ودارت حوارات بينه وبينهم حول الاسعار وجودة المروضات.

وتجرت زيارة الرئيس مبارك

### الولايات المتحدة تهيئ لتطورات الخليج واشنطن: أسطولنا يراقب نشاط الطيران الإيراني

«ساراتوغا» أبحرت الى البحر المتوسط

المنامة - واشنطن - الوكالات - بدأت الإدارة الأميركية في تهيئة الرأي العام الأميركي والكونغرس لتطورات محتملة في الخليج فيما أكدت أن قطع أسطولها السادس الذي يوجب مياه الخليج تراقب عن كثب نشاط الطيران الإيراني وحذرت من ضرب أية طائرة تقترب من السفن الحربية وتشبه بنواياها العدوانية.

رئيس هيئة الأركان الأميركية المشتركة الاميرال وليام كراو أكد على قدرة القوة الأميركية على حماية ناقلات النفط الكويتية، والبقاء على خط تدفق النفط في الكويت مفتوحاً. ولكن كراو لم يستبعد حدوث مخاطر وتطورات حيث لا توجد ضمانات مطلقة بأن إيران لن تصعد حرب البحر مما يضطر الولايات المتحدة إلى اللجوء إلى خيارات أخرى.

وإلى كراو لجنة الخدمات العسكرية في الكونغرس رفض الولايات المتحدة لأي اقتراحات تدعو لسحب التواجد العسكري الأميركي من الخليج.

مصادر الأسطول الأميركية أكدت على أن حاملات الطائرات «ساراتوغا» أبحرت متجهة إلى البحر الأبيض المتوسط حيث لم يستبعد قائدتها القيام بهام في الخليج إذا ما طلب منه ذلك.

الإدارة الأميركية من جهة، وجهت إنذاراً شديد اللهجة إلى بكين لملاقتها التسليحية مع إيران.

وجاء في تقرير أميركي أطلعت عليه «القبيس» أن الملاحة الإيرانية - الصينية في مجال التسليح امتدت إلى درجة تدريب الواجه من الحرس الإيراني في الصين بالإضافة إلى حصول طهران على نسخ صينية من صاروخي «سكود» و«فروغ» وتصنيعهما محلياً.

(طالع ص ١٨)

### هشام يوسف يكتب لـ القبيس من البندقية: قمة الجندول المنجر بدوت اتجاه

البندقية - من هشام يوسف:

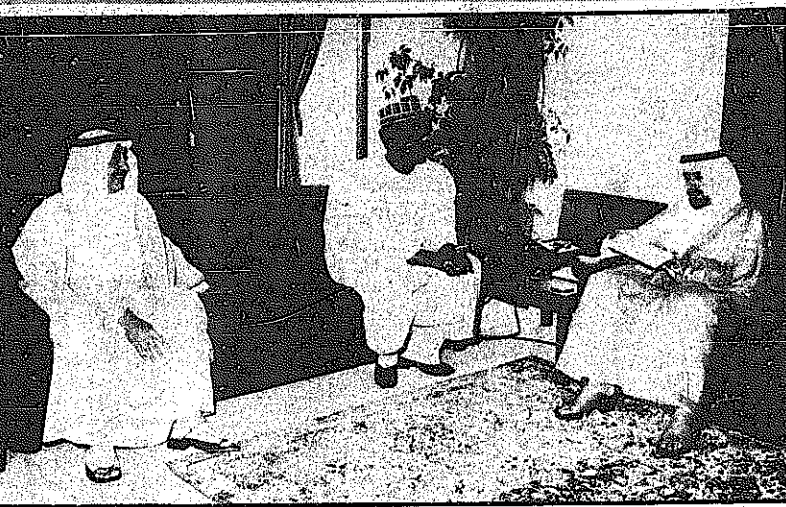
عندما ينطلق قادة الدول الصناعية الغربية واليابان صباح الاثنين في زيارتهم من فنادقهم وفيلاتهم في هذه المدينة التاريخية باتجاه جزيرة سان جورج ماجوري لبدء أعمال قمتهم الاقتصادية الثالثة عشرة فانهم سيدأون رحلتهم فوق مياه سياسية واقتصادية مضطربة. وهناك شكوك كثيرة بقدره هؤلاء القادة على اتخاذ الإجراءات اللازمة لحل مشاكل العجز في موازنات المذهبوعات والجمود الاقتصادي الذي تعاني منه بعض الدول وفي طليعتها الولايات المتحدة أو في الرد على الدينامية السوفيتية الجديدة أو تحدياتها ما يسمى بالثورات الاقليمية وبشكل خاص الوضع المتوتر في الخليج العربي الذي فرض نفسه وبالحاجة على جدول أعمال القمة.

يواجه موقف الثلاثة المشاركين في القمة مشاكل سياسية واقتصادية وانتخابية ولذلك من المستغرب أن تسمى قمة البندقية قمة اللقمة السبعية. أي قمة الجندول المنجر بدوت اتجاه. فهناك الرئيس ريفين الذي يحمل معه عبء ضخمة «إيران - غيت» وهناك رئيس الوزراء الإيطالي

الأميركيون خلق الانطباع بأن الرئيس ريفين قد تخطى المضاعفات السلبية للضحية «إيران غيت» وأنه سيعمل في القمة على استعادة مصداقيته ومركزه القيادي لرد على نقاده في الكونغرس ومن أجل أن يستخدم ذلك في التعامل مع الاتحاد السوفيتي ومع تحديات حرب الخليج وغيرها من المشاكل.

وبالإضافة إلى المشاكل الاقتصادية التي تتحور عليها القمة أو حولها القمة والتي لن تشمل «أية مبادرات جديدة» كما قال آلان وولاس الذي مثل الولايات المتحدة في التحضير للقمة. سيشارك في الاجتماعات العلاقات الغربية الشرقية وخاصة محادثات نزع الصواريخ متوسطة المدى من أوروبا والزيارات الإقليمية حيث سيتم التركيز على الحرب العراقية - الإيرانية كما قال الوزير جورج شولتز. ومشكلة الإرهاب الدولي وللمرة الأولى ستناقش القمة إمكانية زيادة التعاون الطبي والعلمي لمكافحة مرض الإيدز.

(البقية على الصفحة ١٩)



### رسالة للأمير من رئيس النيجر

استقبل سمو أمير البلاد في الساعة العاشرة من صباح أمس وزير المالية في جمهورية النيجر بكري أجي حيث قام بتسليم سموه رسالة من رئيس جمهورية النيجر. وقد حضر المقابلة جاسم محمد الخرافي ومدير الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية بدر مشاري الحمضي وسفير جمهورية النيجر لدى دولة الكويت. (الصورة).

### أمن الدولة: الإعدام لستة متهمين في قضية التظهير السري المؤبد لمتهم والسجن لسبعة والبراءة لاثنتين



الاجراءات الامنية خارج مبنى المحكمة

<p>حبيب شهبان حاجي على غصنفرى (إعدام)</p> <p>قضى محكمة أمن الدولة أمس بإعدام ستة وحسب آخرين من المتهمين في قضية التظهير السري الذين وجهت إليهم تهمة ارتكاب المآل</p> <p>تؤدي إلى المساس بسوادة البلاد وسلامة أراضيها. شملت الأحكام،</p>	<p>عبد الرحيم اسماعيل علي نقي (إعدام)</p> <p>حسن محمد حاجي علي حاجي - (إعدام)</p> <p>عبد الرحيم (هارب) - (إعدام)</p> <p>فؤاد عاشور عيسى عاشور - (إعدام)</p> <p>وعقوب بالحيس كل من: - (إعدام)</p> <p>مصطفى عبدالله محمد حاجي - (إعدام)</p> <p>مؤيد - (إعدام)</p> <p>فيصل فالح السهم الناصر - ٧ سنوات</p> <p>محمد حسين احمد مثنى - ٣ سنوات</p> <p>عبدالمحسن شهبان حاجي علي غصنفرى - ٧ سنوات</p> <p>خالد عبد المجيد عبد النبي علي نقي، ومصطفى يوسف حسن عبدالحسين حاجي علي - (إعدام)</p> <p>سنتور مع وقف التنفيذ لمدة ٣ سنوات</p> <p>عبدالكريم جمعة عبدالله حسن (هارب) - ٣ سنوات</p> <p>حسن سيد محمد سيد علي أكبر (سيد الطائفي) - ١٠ سنوات</p> <p>وحكمت المحكمة بالبراءة على كل من: عادل مرتضى كاظم اسماعيل بهبهاني ويانسل حسن الدشتي (هارب).</p> <p>(التفاصيل ص ٤)</p>	<p>عبدالكريم جمعة (٣ سنوات)</p> <p>ياسل البشتي (براءة)</p>
---	---	--





# هوندا

الموقع الجديد  
لكراج الصبغ  
والحدادة

## تعلن

شركة المطوع والقاضي المصودة -  
الوكلاء الوحيدون لمنتجات هوندا - عن  
افتتاح كراج الصبغ والحدادة في منطقة  
الشويخ الصناعية ، خلف شارع  
كندادراي ، كما هو موضح بالخريطة .

**اهلاً بكم في الكراج الجديد  
حسب الدوام التالي :**

من الساعة ٨ - ١٢،٢٠ ظهراً  
ومن الساعة ٢ - ٥ مساءً

**خدمة هوندا**

الصبغ والحدادة هاتف : ٤٨٤٥٣٣٧ - ٤٨٤٣٠٣٩









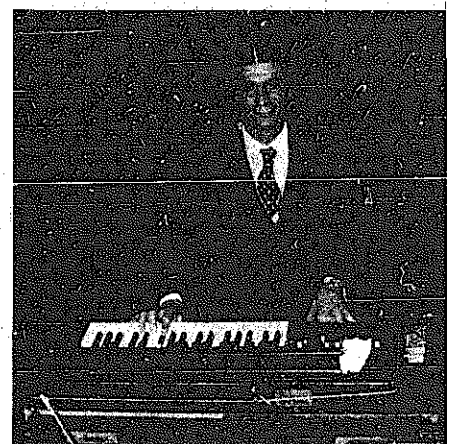


## هاني مهني يعترف : الفرق الموسيقية المعروفة تحتكر سوق التسجيلات .. وعشرات الموسيقيين عاطلون عن العمل

■ نصف الثاني من الموسيقيين المدارسين والموسيقى.. ضاعوا في الملاهي وراء الفن الهابط



● هاني مهني، وكيل نقابة الموسيقيين



● أحمد فؤاد حسن، النقيب

بمفرده، ويتم تركيب الموسيقى على الصوت المسجل للمطرب، وفي بعض الأحيان يحضر المطرب لتسجيل صوته فقط لا غير بعد ما يصبح العمل معاً للاداءة في الوقت الذي يكون فيه التسجيل عمل جديد وهكذا تكون كثرة التسجيلات عاملاً من العوامل التي تسبب الازدحام، والاجهاد الشديد على العازفين الذين لا يتكلمون بالاداءة بل بالاضافة الى اشتراكهم في الافراح والحفلات الخاصة ويحدث هذا في الوقت الذي لا يعمل فيه المئات من اعضاء نقابة المهن الموسيقية في حين ان هناك من يعمل لمدة ٢٤ ساعة في اليوم، ويحصل على آلاف الجنيهات، وغيره لا يجد أي فرصة عمل.

● لا يوجد صف ثان من الفرق الموسيقية يساهم في حل قضية العازفين؟

يقول هاني: فيما مضى كان يوجد نظام الصف الثاني من العازفين الذين يعملون الى جانب الصف الاول ويكتسبون خبرته، ولكن الذي يحدث الآن هو عدم اتاحة الفرصة للصف الثاني من الموسيقيين والعازفين لاختصرتهم في المشاركة في الاعمال الموسيقية رغم ان نقابة المهن

الموسيقية، ثم الفرقة الذهبية بقيادة «صلاح عزام» وكيل الفنانين ايضا، وفرقة «سامي نصير» أمين الصندوق بالنقابة وفرقة حمادة الناصر عضو مجلس ادارة النقابة واهتمام كل هذه الفرق هم الذين يعملون وحدهم في عالم الموسيقى ويتحكمون في السوق كما تقوم المنافسة بينهم.

الشبان امام العجز

● ما تأثير المنافسة بين الفرق الموسيقية على المطربين والعازفين الجدد؟

هذا التنافس زاد الموقف تعقيدا عندما رفعت الفرقة الماسية اجرتها، وبالتالي اضطرت بقية الفرق الى رفع اجرتها ايضا، وكان لهذا الامر تاثيره المضاد على المطرب والمطربين وفن الغناء لانه تسبب في ارقاق ميزانية كل من يقرر في تقديم عمل فني جيد من المطربين والمطربات لذلك فان المطربين والشبان يواجهون هذه المعضلة في اسرار هذه الفرق الموسيقية.

يقال ان هناك اسلوبا جديدا في تسجيل الاعمال الموسيقية كفيك يتم هذا الاسلوب؟

الاسلوب المتبع حاليا في هذه الفرق هو تسجيل اللحن اولاً دون معرفة اسم المطرب، وبذلك يتم تسجيل المطرب وحدها، وبعد ذلك يغني المطرب

بعد عودته من اخر سفرياته، وهو كثير السفر، كان هذا الحديث مع هاني مهني، الذي هو في الوقت ذاته وكيل نقابة الموسيقيين، قال هاني: الفنان دائما في حاجة الى مصادر الانعام والتعظيم والجديد، لذلك فالسفر له فوائد من حيث الاطلاع والتعرف على أحدث الموجات الموسيقية والفنية في العالم من حيث التوزيع والتأليف والاداء وأحدث الآلات الموسيقية الحديثة التي تعرف عليها فرقنا الموسيقية التي تشارك في جميع الحفلات القومية والمناسبات الفنية وتصاحب جميع المطربين والمطربات في مصر، سواء في تسجيلاتهم او في حفلاتهم.

● ما هي اسباب هبوط مستوى الاعمال الموسيقية في مصر؟

ويجيب هاني مهني عن السؤال قائلا:

هناك قلة من الفرق الموسيقية تحتكر عملية التسجيلات الموسيقية رغم ان الغالبية العظمى من الموسيقيين العازفين يبحثون عن لقمة العيش فلا يجدونها...

● هل يتبع حديثك هذا نقيب الموسيقيين «أحمد فؤاد حسن»؟

قد يتبع هذا الحديث غضب النقيب واعضاء مجلس ادارة نقابة الموسيقيين، ولكن القضية أكثر خطورة مما يتصور مجلس نقابة المهن الموسيقية، وبسبب هذا يتحذر المستوى العام للاعمال الفنية الموسيقية من سيطرة اسوأ الاضافات الى ان القضية تتعلق ايضا بمصير مئات الموسيقيين والعازفين الذين لا يجدون لقمة الخبز لانهم بلا عمل.

● ما هي الفرق الموسيقية المحتكرة للتسجيلات الموسيقية؟

يقول هاني: انه في الوقت الذي توجد فيه عشرات الاستوديوهات لتسجيل الموسيقى فان هذه الاستوديوهات تفتقر لاداءها امام عدد محدود جدا من الفرق الموسيقية التي يتكرر وجودها في كل تسجيل، وفي كل الاستوديوهات، وذلك من اجل تقديم اعمال فنية جديدة، وهذه الفرق على سبيل المثال: الفرقة الماسية التي يرأسها «أحمد فؤاد حسن»، وهو في الوقت ذاته نقيب الموسيقيين، وفرقة هاني مهني الموسيقية التي تقوم على رئاستها علما بانني وكيل لنقابة المهن

## ايمان البحر درويش وهو يستعد للسفر لست خليفة لسيد درويش واحاول ان اشق طريقا خاصا

المبارك، ومع استعداداته للمودة الى مصر حيث يقوم بتصوير احد افلامه الجديدة هناك.. قال:

«ان هذه هي زيارتي الثالثة للكويت الشقيقة التي تزخر بحب الناس للفن الاحياء.. حلت في اخر ايام عيد الفطر»



● ايمان البحر درويش

رحيل ملك الغيتار

شعب جثمان عازف الغيتار الاسياني العالمي الشهيرة اديس سيفوفيا الذي أعلن نيا وفاته مساء اسبوع اربعة وعشرين ساعة من وقته.

وقعت الاذاعات الاسيانية برامجهما حال تسلمها نيا وفاة سيفوفيا الملقب عالميا الماسترو لتعطي نبذة عن حياته الحافلة بالانجازات الموسيقية والتي صرفها الفنان الكبير في اعادة الاعتبار لالة الغيتار حتى جعل منها آلة موسيقية تقام لها حفلات خاصة بها في اهم قاعات الموسيقى في العالم.

ولد اندريس سيفوفيا في مدينة ليناريس في اقليم اندلس جنوبي اسبانيا قبل اربعة وتسعين عاما اي في ١٨٩٣ ومنذ نعومة اظفاره تعلق بالآلة الغيتار التي كان يقول فيها احببتها لما فيها من بساطة الجمال.

ويتركز المختصون بالموسيقى على ان سيفوفيا هو صاحب الفضل بالخروج بالغيتار من محيطها الضيق التي كانت تختص فيه كآلة موسيقية ثانوية الى العالم ارحب كآلة موسيقية كاملة ذات امكانيات تعبيرية كبيرة تقام لها الكونسيرترات الموسيقية الخاصة لها اسوة بالبيانو والكماني.

حاور: ازدهار سلمان

## يا عم آدم تحية

بعد ان عملت منى جيب، ابنة الباشا، سكرتيرة عند فاروق الفيشاوي، ابن الطبايع، اول مشواره في السيارة التي اهداها لها، كان باتجاه قصر والدها الباشا المصير فالتقت عليه نظرة، ثم تابعت مشوارها وتوقفت للحظات امام ضريح الزعيم الراحل جمال عبدالناصر.

في هذين المشهدين، المتتبعين، يلخص كاتب مسلسل (اولاد آدم) محمد جلال عبدالقوي، ومخرجه جلال غنيم، اهم اهداف المسلسل، وهو التمثيل في بانوراما اجتماعية واقتصادية وسياسية للحياة في مصر منذ قيام ثورة ٢٣ يوليو، الى ما قبل رحيل السادات.

لم تنطق ابنة الباشا بكلمة، وهي تتوقف امام القصر الذي نشأت وعاشت فيه كاتبة باشا، ولكن نظرات عينيها كانت تقول اشياء كثيرة، وهي عندما توقفت بسيارتها امام ضريح عبدالناصر، كان اقل ما قالت، دون حوار، عاجيك الوضع ده.. كنا شين.. ويقينا فين.. اولاد الخدام.. صاروا باشوات.. الله.....؟

وكان الايجاء واضحا في اقوى مشاهد المسلسل هذين، وتليهما مشاهد الحلقة الاخيرة منه بكل الرموز الواقعية التي اريدت منها.. في تأكيد واقع قائم في الحياة المصرية هو هذا الفرز الواضح لفئات المجتمع التي تتعاضد تحت سقفه بكل اتجاهاتها المتعارفة: الناس العاديين (ابناء الثورة)، والابناء الانفتاحيين.. وابناء الهرم المقلوب.. وابناء الباشوات.. مع تأكيد الاختلاف ايضا في مفاهيم وطموحات ابناء كل فئة، ومع ذلك فان الحياة تسير وتتغير بين مد وجزر وبين توافق وتعارض.. فنهز النيل لم يتوقف عن الجريان بكل زخمه وكل عطائه منذ اوجده الخالق.

ولكن هل يمكن لعمل فني ان يشرح تاريخ شعب ويحلل دوافعه ويبرزها، ثم يتركها كما هي في النهاية، دون ابداء وجهة نظره الخاصة؟

في (اولاد آدم) كان آخر المشاهد يحمل وجهة نظر اصحابه في كيفية وحدة المجتمع، فهو لم يدع الى ثورة جديدة، ولم يروج لفئة على حساب اخرى، لانه وضع الجميع تحت مظلة الوطن وفي حضن النيل العظيم تحت شعار (الايامان) والعلم طريق وحدة المجتمع وتقدمه واستقراره، طالما ان الجميع يشربون من نهر واحد، حتى وان تنوعت فروعه.

في مسلسل (اولاد آدم) يتضح لماذا هو المخرج جلال غنيم، مقل في عمله.. هذا ثاني عمل له بعد مسلسله التاريخي السابق (جمال الدين الافغانى) - وبين المسلسلين ٣ سنوات.

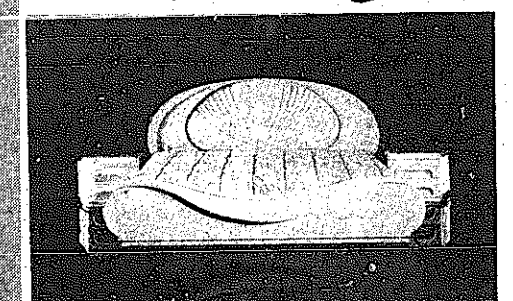
اولاد آدم.. نموذج مشرف للمسلسل العربي التلفزيوني.. تتضح فيه الدراسة المتأنية، والانتاج السخي، والاختيار المدروس بعناية للعناصر المؤدية فيه، بحيث يصعب التقاط نفمة شاذة في هذه السيمفونية الفنية المتألقة بقيادة القدير جدا عبدالمعزم ابراهيم، مروراً ببقية الفنانين، وصولاً الى الممثلة التي لعبت دور زوجة وحيد سيف.

ويظل من المهم جدا ان نلتفت من صوت علي الحجار لحن ميشيل المصري وكلمات سيد حجاب، هذا الحنين لثورة ٢٣ يوليو والدفاع عنها، وادان الانحراف عنها، ولنستعيد مما كُلمت مقدمة ونهاية المسلسل: يا عم آدم عياك متيعترين في المتاهة دنسا بقدمنا خياك وحياتنا ضلت خطاها مذبذبا في الكون خطانا تها بقلطنا وخطانا ولما زمانا علطانا صرنا لابلوس بطانة.

اولاد آدم.. يستحق ان ترفع له القبعات احتراماً وتقديراً، وان ترسل برقيات التهنية الى عناصره الثلاثة الاساسية، الكاتب، المخرج والجهة المنتجة.

درويش برجواوي

## أصنع ما أنتج من الصناعة البريطانية من:



تلقوا بالأسعار بدون فوائد  
٥٧١٩٣٠٤  
٥٧١٤٩٨١

## بسم الله تعالى تم افتتاح

شركة أوراد علي بوعركي  
لتنجاة السيارات

بيع جميع السيارات

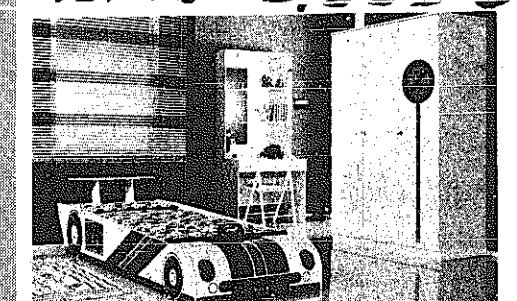
البريد فرصة جيدة  
لشحن السيارات المستعملة

السالية شارع عمر بن العاص مقابل المستوصف على دور السلام  
تشارع المتاعم ٢ ت ٥٧٥٤٤٨١ / ٥٧٥٦٦٦١

## للبيع

محل في حوي - مجمع الرحاب - سرداب -  
محل رقم ٩ - المراجعة من ٧ - ٨ مساءً -  
المطلوب ٨٠٠٠ دينار مع البضاعة.

## ج ومركز بدر فزا الصناعة الوطنية



الدوام من ٨ - ١٢ ظهراً ٣٣٠٠ - ٧٠٣٠ مساءً  
سيارات سبارو ٤ / ٤٧٦٦٩ ٥٥ / ٤٧٣٣٣٧٤ / ٤٧٦٦٩ ٤٧٦٦٩

## بسم الله الرحمن الرحيم

عمله مفلح ضاحي الحواس  
عن استمرار تسجيل حجاج هذا الموسم

والسفر في باصات مكيفة وذات كبري  
متحرك. والاقامة في المدينة المنورة

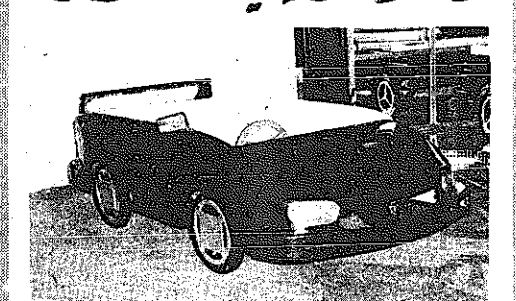
قرب الحرم النبوي الشريف..  
ملاحظة:

يوجد غرف خاصة لمن يرغب  
المراجعة: ٢٥١٠٥٥٩ ٢٥٦٠٧٥٥ أو

المنجاء قطعة ٧ شارع ابن هاني منزل رقم ١

المنجاء أحمد

## مصانع موبيليات الأما



أباجورات ٤ أنواع كثيرة من الإكسسوارات  
٤٧٣٥٧٨٨ / ٤٧٣٥٧٨٨ / ٤٧٣٥٧٨٨ / ٤٧٣٥٧٨٨

## مؤسسة نعمان الحميدان تلتزم عن وصول

وحدات التكيف «سبلت» ديكور جميل وتبريد هائل  
ولاطفال اليوم رجال الغد كمبيوتر مبرمج

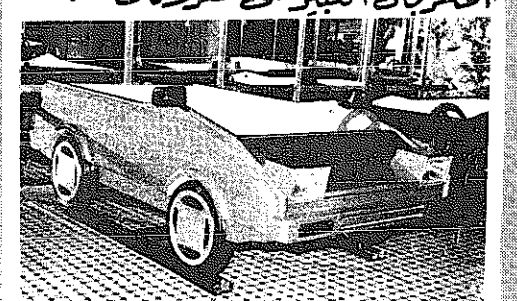
أشفاق جديدة عن المعرفة والعلم

بالإضافة إلى جميع الأجهزة الكهربائية والمنزلية  
حوي. شارع بن خلدون. قرب دولر صادق

تلفون ٢٦٤٧٥٢٠ / ٢٦٦١٥٧١

ملك الاشياء

## نور واما معنا وشاهدنا



عزف موسيقي + طعم حلو من دوايات + عزف طعاس  
عزف موسيقي + طعم حلو من دوايات + عزف طعاس

## للإيجار

دكان جديد يتألف من  
ثلاث أدوار...

معرض ومكتب ومخزن  
مقابل مجمع البنوك الجديد

شارع مبارك الكبير - روضة الصب الرزاق  
الرابضة تلفون ٢٤٣٣٩٤٤

## للبيع

محل مع مخزن في حوي - شارع تونس  
الرئيسي - تلفون: ٢٤٢٢٠٩١ -

٢٤٣٤٧٤٢ - ٢٤٢٨٩٠٩



سري الأوسط.. والتصور الأميركي عن  
الشرق الأوسط.. والجمهور الاسيوي  
المتأثر بالشرق الأوسط.. والرأي العام  
مالي والقضية الفلسطينية..  
التقارير الاعلامية الاميركية عن  
مربى... الخ.







## الشفقة

### الثغرة في رقابة الإشعاع

اسواقنا مشرعة الابواب على الدنيا الواسعة !!  
تلقنا، فحادث شروبييل جعل الكثير من موارثنا الغذائية موضع شك واصبح وعي المستهلكين يقاس بمدى قلق الواحد منهم على طعامه وشرايه.

وكما ان الاكثر وعيا هو الاقرب الى الشك فهو الاقرب الى الاطمئنان ما دعت نواحي العقل والمنطق لهذا او لذلك. فاجراءات الرقابة طماننتنا على الاغذية الطازجة والمحفوظة الواردة من المناطق الملوثة بالاشعاعات النووية وبقيت المواشي المستوردة موضع شك كبير من خلال ثغرة صغرية في حصن الرقابة نخشى ان ينفذ الاشعاع منها.

فمن تلك المناطق الموبوءة او المعرضة للاشعاع تستورد الابحار الحية الى الكويت الى الاسواق والمزارع فنكتشف بها حالات يتم التصرف بها حسب تقدير الخبراء.

الطريقة المتبعة غالبا هي ابقاء المواشي لفترة في الحجر البيطري واعطاؤها اعلافا سولولونية مألوفة تعمل على تنظيف احشائها من المواد المشعة. ولكن الجهات المعنية اضطرت اخيرا الى اعدام ٥٠٠ بقرة وصلت من المانيا وفيها نسبة اشعاع اكبر من المعدل المألوف.

وطالما اننا نستهلك حليب البقر ولحم البقر الطازج فلن يتوقف استيرادنا للبقر الحي، ويتم الشحن بالطائرات حيث درج البعض على استيراد ابقار مخصصة للتدبير وصولها بأسابيع قليلة وهي مرتاحة عجولا للذبح او للتربية. ترى هل يجري فحص الاجنة في بطون الابحار المستوردة؟ هل توجد لدينا الوسائل العلمية والفنية لذلك؟ ترى هل يقينا اننا نؤثر الاعلاف المألوفة في تخليص البقرة من المواد المشعة في جوفها؟ ترى هل مجرد التحليل البكتريولوجي يكفي للحكم على خلو المواشي من التلوث بالمواد المشعة؟ ام نفهم النتيجة من عدم الاجابة؟

حسين نعمة



أحمد الناصر



ناصر الحريتي



عبدالله ناصر

يسري عبدالوهاب  
او يكتب على العبوة نفسها أي من خامة العبوة نفسها؟  
قال السيد يوسف:  
لعدم الفش ولاطمئناننا الاكثر يفضل ان يكتب تاريخ صلاحية أي سلع على العبوة نفسها أي من خامة العبوة نفسها لتعرضها للتغير والتلف. وعن سبب تلك السلعة رغم سريان تاريخ صلاحيتها يقول:  
تدريج السبب الى عدة اخطاء منها سوء التخزين وعدم اتباع القواعد السليمة للتخزين وكذلك سوء العرض او يكون نتيجة عيب احد المستهلكين بالعبوة بفتحها او تعرض العبوة للضغط مما يؤدي الى ختمها، واخيرا قد يكون التلف نتيجة عدم التقدير الجيد لمدة الصلاحية من المنتج نفسه.

الوقت توقع المخالفة على الجهة المعارضة وكذلك يجري تفتيش آخر على مخازن المستورد وتم مصادرة الصنف الذي ثبت عدم صلاحيته ويتلخص جميعه بالحرقة ولا يوافق المورد أي تعويض مقابل ذلك بل يوقع عليه المخالفة القانونية التي يستحقها لان القانون يمنع عرض مواد غير صالحة طالما ثبت عدم صلاحيتها.  
وما هي المخالفة القانونية التي تتعرض لها الجمعية والمستورد؟  
تدفع الجمعية غرامة مالية وتحتفظ على البضاعة لحين اصدار عيانت من بعض السلع التي تتعرض للتلف ويجري عليها الاختيار فان ثبت عدم صلاحيتها للمستهلك الاممي رغم سريان تاريخ صلاحيتها في ذلك

## الشوكولاته ومعبون الطماطم وحليب الانفسال تفسد البضاعة وتاريخها يبقى صالحا

كيف يحدث هذا؟ ■ مامصير المواد المكتشفة؟ ■ متى واين يقع الشك؟ ■

كتبت: عفت سلام

لكل مادة غذائية تاريخ صلاحية مكتوب على عبوتها. هذه المعرفة باتحاد اصيحت شائعة وشاملة في اوساط المستهلكين الذين لم يسلموا من الضرر بشراء مواد غير صالحة رغم ان تاريخ صلاحيتها يفيد بانها صالحة. نند نكرت حالات التآثر الصحي من جراء تناول اطعمة او اشربة فاسدة منتبهة الصلاحية الفعلية مع بقاء الصلاحية الكتابية.

ويخالف ذلك شمع بمصادرة الغدبة غير صالحة للاستهلاك الاممي بصرف النظر عن المكتوب على عبوتها. وكما ان المستهلكين ارجع مشترياتهم اكتشف انها لا تصلح للاستعمال مع انها صالحة من حيث التاريخ المكتوب.

كيف يحدث ذلك؟ في يومنا كاستهلكين من هذا القار؟ سنحاول التعرف على هذه المشكلة، من خلال مراء بعض الجمعيات في عدد من المناطق.  
السؤال احمد الناصر مدير جمعية الشامية عن المواد الغذائية غير الصالحة للاستعمال الاممي رغم سريان تاريخ صلاحيتها فقال:  
قليل جدا ما نجد بعض المواد الغذائية او المبيعات فاسدة رغم وجود تاريخ الصلاحية المكتوب عليها ساريا. وماذا تفعل بمثل هذه الاصناف؟  
اولا نعمل على اخذ عينة كبيرة من كل صندوق للكشف عليها بواسطة مختبر البلدية وان وجد انها صالحة كان به اما الفساد فتتجه عيب بعض المستهلكين بالشباعة الموجودة على الرفوف مما يؤدي الى الاتلاف. اما اذا ثبت من المبيعات التي اخذت ان الصنف غير صالح للاستعمال فنرجعه الى المورد ولا تعامل معه مرة ثانية وايضا تقوم البلدية بعملها تجاه باقي الكميات الموجودة بمخازن المورد وتوقيع المخالفة القانونية عليه.

من وجهة نظرك ما هو السبب المباشر في اتلاف بعض الاغذية المعروضة رغم سريان تاريخ الصلاحية؟

قد يرجع - كما قلت ان ان احد المستهلكين قد فتح العبوة وعين بها او يرجع الى وجود تلاعب في تاريخ الصلاحية المكتوب على الصنف واحيانا يرجع التالف الى سوء التخزين وعدم اتباع الارشادات الخاصة بالصنف عند تخزينها.

ونسبة المرتجع من الجمعية الى المورد لعدم صلاحية الصنف كم بالمالحة؟  
ليست بالكثرة وخافعة ان الشركات الموردة تعمل للحفاظ على سمعتها التجارية ولا تريد افتقاد زبائنهم بالسوق وعموما قد تصل الكمية المرتجعة الى خمسة بالالف من جملة المشتريات الغذائية.

ويؤكد عرفات مهدي احمد مدير جمعية الغذاء على ان بعض الاصناف الغذائية المعروضة بالجمعية وهي قليلة جدا قد تتعرض للفساد. وماذا تفعل بها؟

يوميا نعمل جردا على المواد الغذائية للتأكد من عدم وجود اتلاف او تغير في داخل العبوة اذا كانت زجاجية وتري بالعين المجردة وكثيرا ما نأخذ عينة من بعض الاصناف التي يتبقى على تاريخ انتهاء صلاحيتها شهرين او ثلاثة للتأكد من صلاحيتها.

عند وجود مبيعات مواد غذائية منتلفة او تصد راحة كريمة منها او ان لوئها قد تغير، في كل هذه الحالات ماذا تفعل؟

تجمع الصنف من مخازن الجمعية وعن الرفوف ليرتجع الى المورد وايضا تبلغ البلدية بذلك للبحث عن سبب فساد الصنف رغم سريان تاريخ الصلاحية.

هل يحدث ذلك كثيرا؟  
ان مثل هذه المواقف نادرة ولا استطع تحديد نسبها بالنظر الى الكم الهائل من المبيعات.

كم مرة حدث ان ارجع مستهلك ما اصنافا غذائية غير صالحة للاستهلاك رغم سريان تاريخ صلاحيتها؟

قليل جدا، وعند ورود المرتجع يعمل جرد لكل الكمية الموجودة بالمخازن فان ثبت عدم صلاحيتها ترتجع الى المورد. واتمنى من كل مستهلك ان وجد أي سلعة فاسدة او شبه فاسدة ان يراجع الجمعية لعمل الاجراءات اللازمة وحماية المستهلك



يوسف الميلم

والجمعية من غش بعض الموردين. وفي رأيك ايها المصالح ان يكتب تاريخ الصلاحية على ورق ملصق ام يكون مكتوبا على العبوة نفسها أي من داخل العبوة ويكون ظاهرا بالخارج لعدم التلاعب فيه؟  
تفضل كتابة سواء كانت من جديد ام من زجاج وتكون بارزة ويهذا تضمن عدم التلاعب بالتاريخ.

وعن سبب فساد بعض الاصناف الغذائية قال:  
قد يرجع الى سوء التخزين في اتباع الارشادات المكتوبة على الصنف حيث درجة الحرارة ووضع الصنف نفسه او يرجع الى ان بعض المستهلكين قد يكون عندهم حسب الاستطلاح الكنت في المحتويات مما يؤدي الى فساد المادة التي بداخل العبوة او يترك المستهلك السلعة بالمرز خارج البراد وعند استعمالها لها قد يجدها غير صالحة لعدم اتباع الارشادات التخزين المناسبة البسيطة ولذا معينة وعموما نحب ان نقول للمستهلك في اليوم نفسه الذي اشترى فيه السلعة ان وجدها غير صالحة للاستعمال ان يراجع أي جمعية اشترى منها الصنف.

ويكرر عبدالله ناصر السعيد مدير جمعية الخالدية سبب وجود بعض السلع الغذائية التالفة المعروضة الى المستهلك.

كيف؟  
يتخطى المستهلك مثلا عليه جينة بطريقة تخفي على المستهلك الآخر المشتري وهنا عند وصوله الى البيت يجد عليه الجينة غير صالحة للاستعمال وهنا يتهم الجمعية بالتلاعب.

تحضر مواد فاسدة ومع ذلك تطعي مثل هذا المستهلك الحق في مراجعة الجمعية وتسليم الصنف الفاسد واخذ بدل منه على شرط ان يكون المرتجع في اليوم نفسه او اليوم التالي على الاكثر وفي مثل هذه المواقف نعمل على جرد الصنف المرتجع في المخازن والمعرض بالجمعية فان ثبت ان التالف والفساد يشمل الصنف بعد اخذ عينة من كل صندوق هذا نتصل بالمورد للتأكد من ذلك ونبلغ البلدية لتقوم بعملها تجاه الصنف الفاسد وقد تكون الشركة الموردة في بعض الاحيان هي السبب في فساد السلعة أي تورد لنا مادة فاسدة ويرجع ذلك الى عدم تفتيش المادة جيدا وبطريقة صحيحة مما يؤدي الى اتلاف المادة رغم سريان تاريخ الصلاحية.

تقريبا كم تبلغ نسبة مرتجعاتك من الاصناف الفاسدة سنويا؟  
قد تصل الى ١٪ اجمالي المشتريات وهو شيء لا يذكر.

وقد أكد عبدالله ناصر على ضرورة اهتمام كافة الجمعيات والباحثين والمستهلكين للشوكولاته بتخزينها. لماذا؟

من المعروف ان الاطفال شغوفون بتناول الشوكولاته ولا يستطيع الطفل التعرف عليها بانها فاسدة او لا مثل الكبار. فالشوكولاته المحتوية على البندق واللوز والوجون قد تفسد بمجرد تعرضها للحرارة التي يتوالد فيها دود ومن هنا اعطى اهتماما خاصا وادنا بالتفتيش على مدى صلاحية الشوكولاته للاستعمال.

ماذا تفعل بين سلعتين من المصنع متماهيتين في كل المواصفات ولكن تختلفان في طريقة كتابة تاريخ الصلاحية فواحدة مكتوبة على ورقة اوصقة واخرى مدموجة على العبوة نفسها ولا يستطيع احد التلاعب بها؟

الفضل المدموجة فهي الاضمن والامن من العبث.



أحمد الغريب

اما بالنسبة لمدير جمعية العميرة يسري محمد عبدالوهاب فيقول عن الاصناف التي تتعرض للتلف رغم سريان صلاحيتها هي حليب الاطفال ومعبون الطماطم والدجاج ان مثل هذه الاصناف دائما تكون معرضة للتلف في وقت الجملة ومن قبل البلدية تؤخذ عينة من الحليب البودرة الخاص بالاطفال فان وجدت به رائحة يجس من السوق ومن المخازن ويرجع الى المورد، كذلك معجون الطماطم كثيرا ما نجد فيه فاسدا بالنتفاح العلبة او قد يرجع المستهلك البنا عينة منه فاسدة وبالتالي تأخذ عينات عديدة من ذلك الصنف وترسله الى المختبرات للتأكد من صلاحيته. اما بالنسبة للدجاج التالف فرغم وجود سريان تاريخ صلاحيتها للاستعمال قد يرجع نسب التالف الى المستهلك فقد يحدث قطع بالاكيس الذي تلتصق به الدجاجة مما يعرضها للتلف.

تقريبا ما هي كمية مرتجعاتك الثالثة الى المورد؟  
نسبة قليلة جدا تصل الى ٢٪!!  
ايهما افضل للسلعة كتابة تاريخ صلاحيتها على ورق لاصق ام ان يكون مدموجا على العبوة نفسها؟

يفضل ان يكون تاريخ الصلاحية مدموجا على العبوة نفسها لعدم التلاعب فيها وللتأكد من صلاحيتها. ويرجع يسري محمد السعيد المباشر للتلف بعض المواد الغذائية الى سوء التخزين من قبل المورد أو في الشحن او بالجمعية لان كل مادة لها اسلوب التخزين الخاص بها.

دائما ارفض أي سلعة او صنف باق على تاريخ انتهاء صلاحيته ستة اشهر!!  
كان ذلك قول احمد فهد الغريب مدير جمعية السالمة.

ويؤكد قوله فيضيف انه في عام ١٩٨٥ لم يرتجع من الجمعية أي صنف اما في عام ١٩٨٦ فقد ارتجع من الجمعية مبعون الطماطم واخذها المورد بكاملها لانتا وجدنا في عينة منها انها غير صالحة للاستعمال.

وماذا عن المستهلك المشتكي من ان سلعة معينة تكون فاسدة لديه؟  
تتسل العينة الى البلدية وعندما يثبت عدم صلاحيتها تطعي مخالفة للشركة الموردة ويأخذ من عندها الصنف نفسه ويهدم ومن السوق ايضا. وقال ايضا:

اما اذا وجدت البلدية عينة فاسدة بداخل الجمعية فانها تحرر بحق الجمعية مخالفة.  
وكم مخالفة اخذت جمعيتكم؟

لا شيء والحمد لله فيوجد موظفون خصوصيون في السوق يعملون على البحث والتفتيش عن الاصناف المعرضة للتلف.

وما هي الاصناف سريعة التعرض للتلف؟  
الاجبان المغلفة فمعد قطع غلادها تفسد وكذلك مبعون الطماطم. ويفضل احمد فهد الغريب ان يكتب تاريخ صلاحية السلعة بالاصبع على العبوة نفسها ومن الداخل على ان يكون بالكرت اللاصق على العبوة لعدم التعرض للتلف.

ويرجع ناصر الحريتي مدير جمعية الرميثية سبب تلف بعض المواد الغذائية رغم سريان تاريخ صلاحيتها الى سوء التخزين وتعرضها للحرارة او للرطوبة وعدم اتباع الارشادات اللازمة وخاصة بالمادة المخزنة.

عند ملاحظة سلعة ما تالفة ماذا تفعل؟  
نبحثها الى المختبر للتأكد من انها

## The Thoroughbred



دنهيل الخفيفة الاصيله  
أفاق جديدة في  
فن التدخين الراقي

قمة السجائر الخفيفة

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابيين

الصلاحية هي والتاريخ هي الآخر







\_\_\_\_\_





● غرس اشغال الزيتون في قرية قناتة



● احدى المسيرات السلمية التي نظمها مركز اللاعنظ للمطالبة بجمع شمل العائلات

## صحافي فلسطيني تحت الاحتلال يكتب «القيس» عن

## الذكرى العشرين لسقوط الأرض

# فناندي فلسطين.. يواجهه الوحشية.. باللاعنف

سلبيا والاستماع الى الراديو.. كما انه يحيد الى درجة كبيرة قوة آلة الحرب الاسرائيلية ويجند لصالح القضية قطاعات مهمة من المجتمع الاسرائيلي الذي بدأ يتأقن معنى في غرس الاشجار مثلا.. ويكشف الحقيقة المنعوية التوسعية للحركة الصهيونية ويزيل الخوف غير المخطي من العنف العربي الذي تروج له وسائل الاعلام الاسرائيلية في الخارج كما انه يوجه ويؤدي تأثير الرأي العام الدولي لصالحنا..

● وما هي الاساليب التي تستخدمونها في النضال اللاعنظي؟

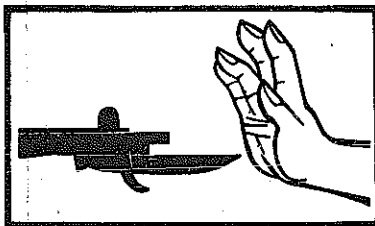
.. الاساليب ليست جديدة ويستخدمها شعبنا لكننا نريد ترسيخها وتنفيذها.. كالمظاهرات ولكننا نريد اساليب تظاهرة جديدة.. كالصوم والمظاهرات الصامتة والاعتصامات والاضرابات واحياء ذكرى الشهداء واستخدام اشياء رمزية كارتداء ملابس المعتقلين في المعتقلات النازية وربطات ايد الصفراء التي كان النازيون يجبرون اليهود وغيرهم على لبسها.. وهذه رموز لها دلالاتها الاعلامية المؤثرة.. وكذلك استخدام ابواق السيارات في الاحتجاج كما حدث في رام الله عند اغلاق جامعة بيرزيت حيث انطلق السائقون ابواق سياراتهم احتجاجا مما اربك جنود الاحتلال وجعلهم يلاحقون السيارات كما يلاحقون اطفال الحجارة.. وهناك اسلوب العرقلة اي عرقلة الجرافات الاسرائيلية التي تحاول جرف الاراضي العربية وقد التقى فلسطينيون باجسادهم امام الجرافات المنهية من القيا.. بملابس.. وهو اسلوب ناجح وكذلك يجب توسيع غليات العرقلة كسد الطرق واغلاق طرق المواصلات وقطع اسلاك الهاتف والكهرباء ذلك ان العرقلة بسد الطرق والبقاء البشري على الطريق ومواجهة سلاح الجنود حتى الاستشهاد هو اسلوب اكثر فعالية من سد الطريق والهرب.. فالاستشهاد في هذه الحالة سيدري اسرائيل ويظهر العرب بمظهر المتمسك بارضه.

وكذلك هناك وسيلة عدم التعاون مع الاحتلال اي الامتناع عن العمل في بناء المستوطنات الاسرائيلية او شق الطرق او في اي مشروع استيطاني.. ورفض العمل في المصانع الاسرائيلية ورفض اعطاء اية معلومات لسلطات الاحتلال ورفض حمل او ابراز الهوية الشخصية ورفض تنفيذ الاوامر العسكرية كالاستعداد الى مراكز الحكم العسكري وعدم الاشتراك في اي نشاطات يشارك فيها افراد الحكم العسكري ورفض دفع الضرائب وعدم احترام قوانين الإقامة الجبرية ومنع التجول والمقاطعة الاجتماعية للخدمة والعملاء.. ثم هناك المضايقات للاسرائيليين في الحكم العسكري وهذه المضايقات هي لتسوية الهدف ليس الا كاستخدام الرسائل والتصوير والمخاداة واستخدام الاشارات اليدوية حتى يتأكد الشخص المصود مضايقتها انه غير مرغوب فيه.. اضف الى ذلك اسلوب المقاطعة اي مقاطعة البضائع الاسرائيلية وقد بدأنا في هذا الصدد حملة لاقناع الناس باستخدام المنتج المحلي في الاكل مرة في الشهر ثم متداول رفع عدد الايام ذلك ان مقاطعة البضائع الاسرائيلية ستجبر التاجر على شراء منتجات محلية مما سيؤدي الى ترويج البضائع المحلية الموجودة وصنعها او انتاجها اذا كانت غير موجودة وهذا يعد ضربة للاقتصاد الاسرائيلي الذي يستفيد كثيرا من كون الارض المحتلة سوقا استهلاكية له.. وباتلطيخ فاننا لا ننسى هذا وجوب اقامة مؤسسات بديلة كالمصانع والمكتبات والمستشفيات تكون بديلة لمؤسسات الاحتلال ونواة للدولة الفلسطينية الاتية.. ذلك ان اقامة المؤسسات الوطنية تمرل مخطط التهويد والنضم وكذلك وضع خطط وحشد موارد وتخصير لجان لسد الاحتجاجات في حالة فرض عقوبات فردية او جماعية ومثال على ذلك وضع مخططات للنماتية بمائلات المعتقلين وخلق برامج بديلة للدراسة في حالة اغلاق المدارس والجامعات وتخزين مواد غذائية وماء وقود وشموع لاستعمالها في حالات منع التجول وقطع التيار الكهربائي.

وفي نهاية الحديث مع الدكتور ميارك سألته وهل تركت السلطات الاسرائيلية تقوم لنشاطاتك هذه دون اعتراض؟.. فاجاب وهو يبتسم.. لا فقد اعتقلت مرة واحدة.. حيث جاء رجلا امن الى المركز واقتاداني الى المسكوبية.. وتم اطلاق سراحني بكفالة مالية.. لكن اود ان اشير هنا الى ان مسؤولا في السفارة الاميركية كان اتصل بي قبل وصول رجال الامن لاعتقالي.. وابلغني ان وزارة الدفاع الاسرائيلية اتصلت بالسفارة الاميركية وابلغتها عن زيارتي في التحقيق معي باعتباري مواطنا اميركيا.. وان كنت احمل الهوية الاسرائيلية لسكان القدس العربيه.

ان شاء حديث الدكتور دخل المحامي جونان عطا الله كتاب وقال له «لديها سار لك..» فقد اعيد الطليعة المصنوعون من مدرسة في جنين بسبب اشتراكهم في مظاهرة.. ولكن اعادة هؤلاء الطلبة لم تكن بسبب احتجاجنا نحن بل بسبب اضطراب زملائهم عن الدراسة الى حين اعادتهم.. وقد اعيدوا.. فقلت الدكتور على ذلك يقول.. «ارزيت اسلوب الاضراب.. انه وسيلة لا عنيفة وقت تخرج في اعادة طليعة مصنوعين»

(تابع)



● شعار مركز اللاعنظ

## النضال السلمي

## ليس ذبيلا

## سلي الاسلام

## بسل ان الرسول

## حضي طليعة

مصورين وصحافيين وعندما شاهدنا رجال حماية الطبيعة وهم يقتلعون الاشجار هربوا فصرنا وكانهم خائفون فقمنا بزعم اشغال زيتون جديدة بدلا من المخلوعة وقد ادى وجود رجال الاعلام ومصورو التلفزيون الجاني الى وقوف الجنود وعدم اعتدائهم علينا رغم حدوث مشادات وتهدد الحاكم العسكري امام الجميع بعدم خلع القتل.. وفي اليوم التالي ذهب مصور تلفزيوني الى المكان فوجد ان رجال حماية الطبيعة قد اقتلعوا الاشجار التي زرناها واكتشفتنا ان رجال حماية الطبيعة كانوا يبيعون الاشجار الى حقيقة يقيمها الاسرائيليون تخليدا لداعية اللاعنظ الاميركي الاسود مارتن لوتر كنغ.. فيا لها من مصادقة غريبة.. وهنا قررت السفر الى الولايات المتحدة لمقابلة ارملة مارتن لوتر كنغ وشرحت لها ما حدث وكيف ان الحقيقة التي سيهددها الاسرائيليون لا تترك زوجها ستقام على ارض عربية وتزرع باشجار مسروقة من ارض عربية.. فقررت السيدة عدم الحضور الى القدس لافتتاح الحقيقة كما كان مقررا.

● هل حصلت على مساعدات من تأسيس المركز؟  
- في البداية دعاني د. هشام شرابي الى اميركا

واذا اضفنا الى الاسباب المذكورة كون الدول العربية جميعا قد استبعدت الحل العسكري وبدأت تطالب بالحل السلمي فان علينا كفلسطينيين في الارض المحتلة ان نعتد على النفس.. وخوض الكفاح المدني بحيث يكون الانسان قائد نفسه.. ففي غياب قيادة وطنية في الداخل بسبب عمليات الإبعاد والاعتقال ووجود قيادة المنظمة في الخارج فان النضال السلمي يجعل الانسان قائد نفسه..

ويضيف الدكتور ميارك «هناك نقطة أخرى لا يشمر بها الكثيرون في الخارج وهي ان استمرار الاحتلال طوال هذه المدة اي ٢٠ عاما وتعرض الفلسطينيين للقمع والضرب يؤدي الى خلق جيل عفيف ضد مجتمعه وليس ضد المحتل.. ومثال على ذلك فان جنود الاحتلال عندما يوقفون سيارة فيها عائلة عربية فانهم يطلبون من رب العائلة النزول ويتركون

زوجته واطفاله في السيارة ويطلبون منه ابراز هويته ثم يأمرونه بالوقوف قرب السيارة ورفع يده.. او رنغ احدى رجليه.. فهذه العملية عملية اذلال له امام زوجته وابنته وتكون النتيجة ان الرجل عندما يعود الى البيت يتور لاذلة الاسباب ويضرب زوجته واطفاله كنوع من التعويض لرجولته الجريحة التي جرحها الجنود عمدا.. وما ينطلق على الرجل ينطبق على الاطفال والشبان الذين يتعرضون للاذلال اليومي..»

● ولكن ماذا يمكن للنضال اللاعنظي ان يحقق في هذا المجال الاجتماعي؟

- كما قلت فان القمع يؤدي الى عنف داخلي اي نفسي ونتيجة لذلك صار بعض الابناء لا يحترمون اباءهم وفي احيان كثيرة صار الابن ياخذ دور الاب في البيت نظرا لغياب الاباء في الخارج كالمغتربين في اميركا وفي الخليج.. وصار الابناء يتركون المدارس بسبب غياب السلطة الوطنية التي تحكم المجتمع لذلك فانني من خلال لقاء محاضرات في المدارس احاول ترسيخ المبدأ الديمقراطي في نفوس الجيل الجديد وترسيخ مبدأ اللاعنظي في المجتمع الفلسطيني..»

● وهل تعتقد ان النضال المدني او اللاعنظي سيحقق ما عجزت عنه أنظمة وجيوش؟

- الفكرة في البداية لم تكن كما هي الان.. في البداية اردت اجراء دراسة حول ما اذا كان الفلسطينيين قد مارسوا النضال اللاعنظي ابان الحكم التركي في البرطاني.. وفتحت في البداية مكتبيا للارشاد ووجدت ان شعبنا مارس النضال المدني بل انه سجل اكبر عصيان مدني في التاريخ الا وهو اضراب سنة ١٩٣٦ الذي تدخلت الانظمة القريبة اذلال لايقائه بعد ان عجزت برطانيا عن ايقافه.. ثم وفي ذات يوم جاءني رجل قرية قرب بيت لحم وقال لي ان ولديه اقسما على الانتقام من اليهود بسبب مصادرة السلطات الاسرائيلية لارضهم.. وعلى الفور ذهبت الى القرية وتحدثت مع الشابين ووجدت ان ارضهما المصادرة مسيجة فجمعت جميع افراد العائلة والاقارب واتجهنا نحو الارض ورفعنا السياج رغم تهديد الجنود والمستوطنين لنا باطلاق النار وحضر بعدها الحاكم العسكري ورجال الصحافة ونظروا لوجود صحافيين اجانب فقد اضطر الحاكم العسكري الى القول امامهم ان الارض لاصحابها العرب.. وهكذا

اعيدت الارض الى اصحابها.. ولكن ماذا حدث بعد ذلك؟ لقد ذهب المستوطنون الى الجهة الثانية من القرية وصادروا ارضا جديدة لمائلة اخرى.. وحاولت اقناع العائلة بتكرار ما حدث لاستعادة ارضهم.. لكنهم رفضوا.. وتراجعوا.. وحدث ارضهم مصادرة.. ومنذ ذلك الحين في عام ١٩٨٥ صار الناس يأتون الينا لطلب الاستشارة.. فقد جاء اهالي العبيدية قضاء بيت لحم وطلبوا المساعدة في تزويد قريتهم بالماء لان الحاكم العسكري يرفض ذلك.. وفعلا قمنا بمساعدتهم وانضم اليها يهود من حركة حقوق المواطن وتم تزويد القرية بالماء.

● وماذا عن حكاية غرس الزيتون؟

- ذات يوم جاءنا اناس من قرية قناتة وابلغونا ان رجال حماية الطبيعة يقومون بخلع اشجار الزيتون من اراضيهم.. وفورا ركبتنا السيارات واصطحبنا معنا

عشرون عاما من القمع والتعذيب ومصادرة الاراضي بات فيها التعرض للعنف الاسرائيلي وعنف المستوطنين امرا يوميا في الارض المحتلة.. ومع ذلك لا تندهر اذا ما وجدت ان هناك داعية للاعنظ يمارس نشاطه من القدس يبشر بالنضال اللاعنظي.. مستلهما في ذلك التجارب التي تركها غاندي ومارتن لوتر كنغ في الوقت ذاته يستوحي من الدين الاسلامي والتاريخ النضالي للشعب الفلسطيني نماذج عن النضال اللاعنظي.. فالمصيان المدني.. اشار اليه الرسول ﷺ للمقاومة الظلم حيث روى السيوطي في الدر المنثور عن معاذ بن جبل عن الرسول ﷺ قوله «وان رحي الاسلام سيدور فحيثما دار القرآن فدوروا به.. يوشك الشيطان والقرآن ان يقتلا ويتفرقا.. انه سيكون عليكم ملوك يحكمونكم بكم يحكمونكم بكم بغيره فان اطعتموهم اضلوكم وان عصيتموهم قتلوكم» قالوا يا رسول الله كيف بنا ان ادركنا ذلك؟ قال: تكونوا كاصحاب عيسى نرشوا بالمناشير ورفعوا على الخشب.. موت في طاعة خير من حياة في عصية» ثم قال «والذي نفسي بيده لتامرن بالمعروف ولتنهعن عن المنكر ولتأخذن على يد الظالم فلتاظرنه عليه اطرا او ليضربن الله لثوب بعضكم ببعض وليعلمنكم كما لنعنهم» والاطر هنا بمعنى مجاهدة الحاكم والضغط عليه حتى يغير موقفه وتجدد الاشارة هنا ايضا الى اشارة الرسول الى اصحاب المسيح ونضالهم اللاعنظي.. كما ان الاسلام يحض على عدم التعاون مع الظالمين كما ان الرسول الكريم خاض في بداية الدعوة الإسلامية نضالا سلميا ضد الكفار الى ان نضجت الظروف لمقاتلتهم.. وكذلك فان المسلم مهيا سلفا للنضال اللاعنظي فالصيام وهو نوع من النضال اللاعنظي يستطيع المسلم ان يقوم به دون مشقة نظرا لانه ركن من ارکان الاسلام وكذلك فان اعتياد المسلم على صلاة الجماعة بما فيها من انتظام تتيح له التعود على القيام بمسيرات منتظمة ومظاهرات لا عنيفة.. ان فاللاعنف اول وهلة وان كانت كلمة حديثة على الان العربية الا انها كانت مستخدمة بتمايز اخرى في القرون الماضية وبالتالي فان النظر الى النضال اللاعنظي نظرة شك خاصة اذا كان موجها ضد عدو استيطاني عنصري يقوم على اساس القوة والعنف هي نظرة خاطئة باعتبار ان النضال المدني اللاعنظي هو النضال الذي لا يحتاج الى اسلحة ومعدات بل الى ايمان وشجاعة وصبر.. وفي حالة الشعب الفلسطيني الاعزل من السلاح في الارض المحتلة يتحول النضال العنفي الوسيلة الامثل للنضال رغم ان ذلك ليس بديلا او منافضا للنضال السلمي.

كان الاعلان واضحا وفيه دعوة صريحة للمسجن اذ تقول كلماته «يدعو المركز الفلسطيني لدراسات اللاعنظ كافة الاخوة الذين شاركوا في غرس اشغال الزيتون في قرية قناتة الى الحضور الى المحكمة في القدس وتقديم انفسهم الى المحكمة تضامنا مع زملائهم من العرب واليهود الذين ستجري محاكمتهم بتهمة غرس الزيتون».

هذا الاعلان نشر في الصحف العربية والعبرية ويقت خلفه داعية اللاعنظ الفلسطيني الدكتور ميارك عواد.. كنت قبل الذهاب الى المركز اتخيله مكتبا ضخما يعج بالنشاط والموظفين.. لكنه كان عبارة عن غرفة واحدة ملأى بالكتب والاوراق.. غرفة ملحقة بمكتب المحامي جونان عطا الله كتاب.. عند دخولي الى الغرفة الواقعة في بداية النزهة بالقدس المحتلة كما يحب ان يسميها الدكتور ميارك كان داعية اللاعنظ منهما في صياغة الاعلان المذكور انفا ودعائي للمشاركة في صياغته بحضور زوار اجانب وصحافيين.. يدخلون ويخرجون فهذه الغرفة صارت مركزا اخباريا نشيطا والدكتور ميارك يحمل الجنسية الاميركية ويحمل هوية القدس وكانت السلطات الاسرائيلية ابعده عام ١٩٦٩ حيث سافر الى الولايات المتحدة للدراسة ثم ذهب الى الهند حيث تشبع بافكار المهاتما غاندي ونضاله المدني اللاعنظي.. ويقول الدكتور ميارك وعندما ذهبت الى اميركا دخلت جامعة «مينونيات» في اوهايو وكانت الجامعة تؤمن باللاعنف وهناك بدأت افكر في اوضاع شعبنا ووجدت ان شعبنا الفلسطيني اكثر وعيا وادراكا من السيد في اميركا واليهود في الهند واكثر استعدادا لخوض هذا النوع من النضال خاصة وان ظروفه ملائمة وذلك بعدة اسباب اهمها ان هناك حوالي ١,٥ مليون فلسطيني في الضفة والقطاع وهؤلاء لا يملكون سلاحا للدفاع عن انفسهم واذ وجد السلاح فهو بدائي لا يصلح للحرب وبالتالي فان النضال المدني يكون الوسيلة المتاحة التي لا تحتاج الى جيوش او سلاح.. وكذلك فاننا كفلسطينيين ورننا عادة التنازل على الفخ لحل مشاكلنا الوضعية.. مما خلق لنا مشاكل اخير.. ابتداء من هيئة الامم المتحدة حتى الدول العربية وحاليا تجدنا مكتفين على منظمة التحرير رغم ان المنظمة موجودة في الخارج ولا تحل مشاكلنا اليومية هنا.. لذلك كان لا بد ان نعمل شيئا لحل مشاكلنا في الداخل بانفسنا.. وحتى لو اردنا تطبيق نظرية الكفاح السلمي هنا فاننا لن نجد سوى آلة قادرة على استخدام السلاح الذي لا نستطيع الحصول عليه.. كما ان النضال السلمي يستلزم نسبة كبيرة من الجماعات الفلسطينية كالاطفال والنساء وتجار السن بينما النضال السلمي يحشد كل هؤلاء..



● مبارك عوض الى اليمن يتحدث امام الصحافيين الاجانب ويضع يده على غرس زيتون اقلتها الاسرائيليون من قرية قناتة لزعمها في حقيقة يجري اعدادها في القدس تخليدا لمارتن لوتر كنغ

## الاسرائيليون اقتلعوا اشجار الزيتون من قرية عربية

## لزرعها في حديقة لتسليد داعية اللاعنظ مارتن لوتر كنغ



## أبصار التغيير الوزاري في تونس



وسيلة بورقيبة

بورقيبة الأولى

بورقيبة

## الرئيس بورقيبة يعيد رجاله المخلصين الى واجهة السلطة

### عودة محمد الصباح بعد ٧ سنوات في الظل ■ الصغير والشاذلي يخسران مواقعهما القوية في الوزارة

ما الحق بتعيينات تأخذ أهميتها من توقيتها من جهة، ومن وضع الذين شملتهم من جهة أخرى وبالتالي من المعنى الخاص الذي لا بد أن يشع به الذين لم تشملهم. ففي مساء السبت ١٦ مايو أعلن عن تعيين زين المايزين بن علي وزير الداخلية كوزير دولة (نائب رئيس الوزراء في المشرق). وصبيحة الأحد أعلن عن تعيين محمد الصباح وزير دولة هو الآخر وإن لم يقع تعيين في صلاحيات لا الأول الذي بقي مكلفا بوزارة الداخلية ولا الثاني الذي بقي مكلفا بمنصبه الجديد في وزارة التعليم والتربية.

وان لم يكن الدستور التونسي ينص على خطة وزير الدولة فإنه لم يمنع اللجوء إليها إلا في مناسبة واحدة منذ الاستقلال عندما عين الهادي نويرة وزير دولة للاقتصاد في سنة ١٩٧٠ وذلك قبل بضعة أشهر من استلامه رئاسة الحكومة.

وللمرة أن يتساعل، ما إذا كان هذا التعيين للرجلين هو مجرد اعتراف بالجميل من الرئيس بورقيبة لشخصين كان لهما محبة خاصة باعتبار شجاعتهما من جهة وباعتبار إخلاصهما للاعتناقي له، أم أنه يعني وضع الرجلين معاً في مدار مستقبلي غير واضح المعالم...

والملاحظ وحسب أقوال المطلعين فإن الرئيس بورقيبة قد فكر طويلاً في اختيار لرئاسة الوزراء سنة ١٩٨٠ بعد مرض الهادي نويرة المايجي وقد يكون تراجيح بين مزالي والصباح إلا أن اختياره وقع انداك على مزالي الذي قد يكون دعاء لتكليف الوزارة ودعا معه محمد الصباح الذي عبر له عن تقديره.

مساعدته في إدارة الحزب بين ١٩٧٤ و ١٩٨٠ بالإضافة إلى أنه استاذ جامعي له مكانته وقد تولى طويلاً عمادة كلية الآداب بتونس وهو منصب له وزن خاص في الجامعة باعتبار أهمية هذه الكلية وكونها أول مؤسسة جامعية ظهرت في تونس.

أما الثاني فهو الهادي خليل كاتب الدولة للتعليم الثانوي والابتدائي وهو مقرب من الصباح أيضاً. ويقول المراقبون بأن هناك شبهة عقد بين الرئيس بورقيبة والصباح وكاتبتي الدولة لإعادة الحياة الطبيعية للجامعة والسيطرة على التعليم القانوني والابتدائي. كما يعتقد المراقبون أن «الصباح» ذي الحس السياسي العميق والشجاعة والمخود على النجاح في أي ميدان يكلف به إضافة إلى خبرة كاتبي الدولة الذين سيعتمد عليهم في النواحي الفنية للتعليم سيتمكن فعلاً من إبعاد الحلول التدريجية وإذا استطاع الصباح أن يحقق هذا النجاح فإنه يضمن لنفسه مكانة أكثر أهمية عند الرئيس بورقيبة.

ورغم اعتبار وزارة التعليم عادة وزارة فنية فإنه أخذت إبعادها السياسية المهمة من الأوضاع التي تسيطر عليها منذ سنوات وخاصة خلال الأشهر الأخيرة ويتوقع المراقبون أن يضع محمد الصباح فترة العطلة الصيفية للوزارة برئاسة الذي يقوم في نفس الوقت على الصلابة في النواحي المبدئية والتأني بخصوص طرق التصرف وإعطاء حرية أكبر لأصحاب الاختصاص... وربما تمت العودة إلى انتخاب عملاء الكليات والجامعات وإلى ترقية الأساتذة والمعلمين بعد إجراءات السنة الأخيرة التي اعتبرت مساخطة وقد أوقفوا أو بكاسهم.

●● إلا أن التعديل الوزاري الذي حصل يوم السبت سرياً

الامر لا ينبغي كذلك أنه أبعد من وزارة التربية والتعليم بعد أن ازداد الوضع تعقداً في الجامعة وتوقفت الدراسة أو كادت منذ ٧ أشهر فيما جاء للوزارة على أساس أنه سيحل مشاكلها، وإذا بالوضع يزداد تعقيداً هذه السنة ويبلغ درجة من التفتن لم يسبق لها مثيل بعد دخول الطلبة الاسلاميين في مواجهة حقيقية مع السلطة كانت مقدمة لملاحقة الاسلاميين في الجامعة وفي الشارع والقبض على زعمائهم الطلابية والسياسية.

والمعادلة القوية لمحمد الصباح الذي بقي في الظل خلال ٧ سنوات بعد أن كان أحد أقوى رجال الحكم خلال النصف الثاني من الستينات وخلال كل فترة السبعينات. وكان أشرفه على خطوط حرب الدستور بوصفه مدير جهازه التنفيذي مدة ١٥ سنة قد اعتاد وزناً غير قليل الأهمية بوصفه واحداً من هم من يديهم القرار.

وقد أبعد خلال فترة حكم مزالي وخلال الأشهر الأخيرة إلى مناصب وزارية ثانية احتفظ بها بإرادة الرئيس بورقيبة نفسه الذي يكن له حياً وعطفاً خاصاً. وأنه هو الذي يتولى كتابة تاريخ فترة الكفاح الوطني وفق الخد الذي يرغبه بورقيبة كما أنه معروف بشجاعته وقدرته على مواجهة المشاكل وإيجاد الحلول السريعة واتجاه المشاريع التي يحرص الرئيس التونسي على إنجازها سواء في العاصمة تونس أو في مدينته المنستير التي يحضر الصباح من إحدى ضواحيها، وإسناد وزارة التربية والتعليم إلى محمد الصباح في هذه الفترة بالذات تمنى الكثير غير أن هذا التعيين ليس المؤشر الوحيد كما سترى فيما بعد.

ومما يدل على العودة القوية لمحمد الصباح أنه أعطي حتى اختيار مساعديه حيث تولى بنفسه ترشيح شخصيتين مقربتين لمناصب كتاب الدولة (وزارة الدولة في المشرق) أحدهما وهو عبد القادر الميزيري كان من أقرب

له ممارستها عن طريق وزير معتد لديه وليس من المؤكد أن وضع الوظيفة العمومية والإصلاح الإداري تحت سلطة وزير غير معتد لدى الوزير الأول يشكل حلاً سلبياً من الناحية القانونية... لذلك فإن الأمر (قانون تربيتي) المؤرخ في ٧ يوليو ١٩٨٦ والمتعلق بضبط صلاحيات وزير الوظيفة العمومية والإصلاح الإداري يطرح عديد المشاكل القانونية.

وكان محمد مزالي قد رفض إصدار هذا النص القانوني أو التصديق عليه ولم يصدر ذلك النص إلا بعد أقله في ٨ يوليو الماضي.

ومن هنا فإن منصور الصغير فقد دفعة واحدة منصب مهمين جداً أحدهما كان يجعل منه وزيراً بيده الحل والربط باعتبار قربيه من رئيس الدولة وملازمته له، والثاني يعطيه قوة متميزة آراء بقية الوزراء من حيث يجعله متصرفاً في دواوين الإدارة العمومية بعد أن كانت هذه الإدارة خاصة منذ الاستقلال للوزير الأول الذي يسلم في بعض الأحيان بعض صلاحياته في الميدان إلى وزير معتد لديه ولكن تحت مسؤوليته الشخصية وقد استندت هذه الوزارة بعد أن أرحمت هيكلياً إلى إشراف الوزير الأول إلى موظف مشهود له بالاستقامة وكان رئيساً مكتب الصغير وهو حسين الشريف.

وقد حافظ منصور الصغير على منصبه كوزير للشغل وأضيفت إليه مسؤوليات التجهيز والأسكان في هذه التركيبة الجديدة إلا أن هذه الازدواج على أهميتها تبقى وزارات فنية غير ذات تأثير سياسي كبير بالمقارنة مع المسؤوليات التي كان يتحملها.

● إبعاد الدكتور عمر الشاذلي من وزارة التربية والتعليم التي أوجدت منذ يوليو ١٩٨٦ الذي يشغل في نفس الوقت ومنذ أكثر من ثلاثين سنة منصب الطبيب الخاص للرئيس بورقيبة في موقع الوزير مدير المكتب الرئاسي فإن

هل أن التعديل الوزاري الأخير تعديل عادي أم أنه يحمل تغييرات مهمة في الحكومة وتغيير في التوجهات... التعديل حصل على ثلاث مراحل. ويتفق المراقبون في تونس أنه لم يكن عفوية لا في مضمون مرحلته الأولى التي طالت ٦ مناصب وزارية وبعد خروج وسيلة بن عمار زوجة بتمين وزراء دولة (نواب رئيس الوزراء في المشرق).

وفي مرحلة أولى يمكن الخروج بثلاث ملاحظات على غاية الأهمية من قراءة التعديل:

● إبعاد منصور الصغير الذي كان يعتبر من رجال الحكم الأقوياء أن لم يكن الأقدم والمسؤول الأول عن القالة مزالي الصغير الماضي - إبعاده الآن - من منصب وزير مدير مكتب الرئيس الذي أعطاه ثقلاً كبيراً خلال العام والنصف الماضيين وجعل كلمته لا ترد في قصر قرطاج خصوصاً بعد خروج بورقيبة الابن نجل رئيس الدولة من منصب مستشار والده وبعد خروج وسيلة بن عمار زوجة الرئيس السابقة إلى العراق من قصر قرطاج.

ويعتقد المراقبون أن إبعاد الصغير من قصر قرطاج بعد أن لازم الرئيس بورقيبة مدة عام وشهاده أشهر منذ تعيينه في منصب مدير مكتب رئيس الدولة سيكون له تأثير واضح على الحياة السياسية في تونس.

غير أن الوزير الصغير لم يبق فقط منصبه كوزير مدير للديوان الرئاسي بل فقد أيضاً منصبه كوزير للوظيفة العمومية بعد أن كان يتصرف في جهاز الوظيفة العمومية بموظفيه، الذين يتجاوزون عددهم ٢٠٠ ألفاً وكل صلاحيات المراقبة في الوزارات الأخرى.

وفي هذا الصدد كتب الدكتور عبد الفتاح عمر استاذ القانون الدستوري في كلية حقوق تونس: «بناء على ما جاء في المادة ٦٠ من الدستور التونسي يمكن القول أن الإدارة العامة للوظيفة العمومية وكذلك إدارات الإصلاح الإداري العام في مسمولات الوزير الأول الذي يمكن

# تأزم العلاقة بين الحكومة والمعارضة

تأزم العلاقة بين الحكومة والمعارضة

كما أن منظمات الشباب تحولت من منظمات تطوعية تلعب دوراً في التربية وزيادة الوعي إلى بيروقراطية غير قادرة على تنمية الشباب والطفولة مثلما كان الأمر في فترة مكافحة الاستعمار ويوم كان مجرد الانتساب إليها يشكل جريمة يعاقب عليها القانون.

● العنصر الرابع وهذا خاص بتونس وإن كانت له أمثلة غير متعددة في البلدان الأخرى يتمثل في عملية الهدم الذاتي الذي تقوم به السلطة لإجهازها عن طريق القضاء المداومة والملاحقة رجالاً الحزم بمجرد مفارقة الحكم... ولرجال الاعتقال مجرد غياب هذا العنصر من السلطة أو ذاك من مواقع القيادة... فهذه الفضاخ التي أريد بها التبرير عن ثقافة جهاز الدولة أخذت تبرز أن ذلك الجهاز كان في وقت من الأوقات غير

تنظيف وبالتالي فهو موشح لأن يكون كذلك في أي وقت... وبالتالي أيضاً فإن القوانين الوضعية ليست هي القادرة على منع ذلك وإن الشريعة وحدها يمكن أن تمثل حاجزاً فعلياً وحقيقياً... لأن هذا، العناصر مع غيرها هي التي سببت وتسيب في رأيي من سالتهم نمو الحركة الإسلامية في تونس وغيرها.

● ويقطع النظر عن مدى قناعة هذا أو ذاك بهذه الأسباب حسب الانتماء المذهبي والحزبي فإن الشعور السائد في تونس أن هناك نمطين متناقضين للمجتمع: نمط مدني يجمع كل التوجهات والحساسيات من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار ويؤمن بالدولة المدنية ويعمل لتقليل بالديموقراطية كوسيلة للتغيير... وهو يصعد التشكل رغم كل الخلافات الحالية.

● نمط ديني يدعو إلى الدولة الدينية على أساس أنه لا فصل بين الدين والسياسة... أن ما لا بد من تجد الحكومة توسية الأحزاب المعارضة ورابطة حقوق الإنسان معها في خصوصياتهم؟

١ - أن هناك تخوف فعلي من أن يكون حزب الاسلاميين مقدماً للحزب المعارضة الأخرى بعد الانفراد بها واحداً بعد آخر.

٢ - أن حملة الاعتقالات وطريقة المواجهة مع الاسلاميين تعطيهم دفعا شديداً لا يريد أن يجد المعارضون أنفسهم خارج إطاره.

ويقول أحد رجال المعارضة: إن المواجهة ينبغي أن تكون بالحجة والافتاء وهذا هو الميدان الذي تستطيع أن تتحرك فيه... أما المنطق الآخر... منطق القوة فتحت لا يمكن أن نوافق عليه لأنه يحرمنا من أسلحتنا الفعالة ويجعلنا في موقع المؤبد لعمليات عسك يشن أن تتمتع في البلاد.

غير أن الرد على هذه التوجهات لا تنفصه الحجة... ذلك أن الحكومة بوسنها أن تتساعل... لماذا إذن كانت أحزاب المعارضة طيلة السنوات الأخيرة في خندق واحد مع الاتجاه الإسلامي؟ لماذا لم تحاول إبراز التناقض معه... والنسأل ويمكن أن يتجه بالخصوص إلى الأحزاب الماركسية التي لم تصنعها توجهاتها المناهضة من أن تجلس مع الاسلاميين... ولكن أيضاً للأحزاب الأخرى التي تؤمن بالدولة المدنية وخاصة أحمد المشعري الذي يعتبره البعض أب لحلة الأحوال الشخصية التونسية لأنها صدرت زمن كان وزيراً للعدل.

● واضح أن أحزاب المعارضة قد راهنت على جهة واحدة ضد الحكومة وعلى أساس أن ترى بعد ذلك رأياً واستثناء حركة الوحدة الشعبية التي يقودها أحمد بن صالح من المنفى والتي لا تتفق بقرصن رسمي وهي التي رفضت كل تمثيل مع الاسلاميين خلال السنوات الأخيرة فإن كل الأحزاب الأخرى تتماثلت من قريب أو بعيد معهم ووسط المواقف وأيامهم.

تونس - من: عبد اللطيف الطرايطي

## العلاقات تدهورت مع احزاب المعارضة

## بمعد تجاوزها «رغبة» السلطة

وهذا العنصر تشترك فيه تونس مع سائر اقطار المغرب العربي والعالم العربي والاسلامي ربما بتفاوت ولكن مع التعميم.

● العنصر الثالث، يتمثل في غياب المدرسة والبيئة الثالثة من تشكيل صورة الفرد في العالم العربي، فإنها هي - وهذا صحيح جداً في تونس - استمرت غيبية والفكر المنطقي كما عرفناه في عصور ازدهار الاسلام بقي مختفياً خوفاً من أن يؤدي إلى التشكيك في كل شيء وخاصة في الانظمة القائمة

## الحملة ضد الاسلاميين قد تدفعهم الى العنف



أحمد المستيري



الهادي بكوخ

## تقليص الحريات الصحفية واختفاء صحف المعارضة من الاسواق

## المعارضة تراهق على جبهة واحدة ضد الحكومة وتتنكر استعمال القوة

يقول استاذ علم الاجتماع أيضاً: في اعتقادي أن الظاهرة الاسلامية المتخلفة في حركة لا تمثل ثقلاً كبيراً في المجتمع وليست كعدد أسباب:

١ - فهي ليست مثل الإخوان المسلمين في مصر وسوريا. ٢ - أن المجتمع المدني يبقى هو التصور الفعلي للتعليم المجتمعي لدى الغالبية العظمى من الناس وبالتالي فإن فصل الدولة عن الدين يبقى في تونس أحد العناصر التي تزي اليوم إلى مستوى التواتر غير القابلة للتراجع. ٣ - أن المكاسب الاجتماعية المتحققة في قانون الأحوال الشخصية طبعت أجيالاً من المواطنين يصعب تصور فكهم عنها.

٤ - أن الحركة الاسلامية التونسية بجبهتها الحالي من جهة وفكرها السني التقليل التصب يجعلها غير مؤهلة لتتحول في مستقبل منظور لحركة عتف يقدر بها على مواجهة السلطة.

٥ - أن الانتقاسات الداخلية في صفوف الاسلاميين ليست تنظيمية فقط وهي ليست مصدر قوة كما يتخيل البعض. ويستنتج هذا الاستاذ بعد ذلك: «أن الحركة الاسلامية ليست ذلك الغول المخيف أن كانت حصلت على بعض القوة نتيجة أسباب عديدة وإن حضورها في الجامعة وتطعيمها الدروس كان يمكن جسسه بطرق عديدة دون الخروج إلى شارع التنظيم لأن الوسائل المبتعة قد تؤدي إلى بعض إلى السجن، وقد تؤدي إلى أحكام قاسية جداً ولكنه يكسب مزيد الانصار للتلاميذ كن الثأر الساري فيه ضربة موجبة للاسلام لا للاسلاميين المتظنين وغير المتظنين».

وقد يختلف البعض مع هذا الاستنتاج وقد يرى البعض عكسه. ولكن يبقى أن أوساط المعارضة وشريحة كبيرة من المثقفين ترى في الحملة الموجهة ضد الاسلاميين متطوق قوة جديد لهم من جهة ومدعاة لتصلبهم وربما لدفعهم من طريق الدعوة «للتغيير ديمقراطياً» ربما تنكبتا إلى اعتماد الدعوة «للتغيير عن طريق العنف» جراحة وبعلا... كما حصل مع سيد قلب في مصر وحركة الإخوان المسلمين وبداية السبعينات كما أن مثل هذه الحملة في شأنها أن تدفع إلى انشقاقات عديدة وظهور مستوى تحت الظل في الخفاء تكون فاشية في وسائطها.

لكن ويقطع النظر عن مدى قوة الاسلاميين وهل هي فعلية أم ضمنية فما هي الأسباب والدوافع التي جعلت من حركة لم تزل شيئاً يذكر قبل ٢٠ سنة تنصل إلى هذا المركز المتصدر في المجتمع التونسي؟

بمؤال عدد من رجال المجتمع من سياسيين مقربين من حزب الدستور ومن المعارضة... من الاساتذة الجامعيين ومن المثقفين يتضح أن هناك أسباب تطفي على غيرها لا تفسر تنامي هذا التوجه... وهذا لا يعني أنه لا توجد أسباب أخرى ولكنها في تقدير من سالتهم تحتل مكاناً أصغر.

يزداد تحقيق الخناق يوماً بعد يوم على الاسلاميين في تونس وتطول يوماً بعد آخر قائمة المعتقلين فيما جرى تشكيل محكمة من الدولة التي ستتمتع بالثقافة وهي محكمة خاصة عادة ما تنظر في قضايا تتعلق بالسياس بالامن الداخلي والخارجي للدولة وهو مناس حصل حسب وجهة نظر السلطة هذه المرة على مستوى: المستوى الأول أعداد المدة وحالة تغيير النظام القائم عن طريق القوة والمثاق.

● المستوى الثاني: الاتصال بقوى خارجية كإيران التي جرى قطع العلاقات الدبلوماسية معها مؤخراً. وبغض النظر عن ملاحقة الاسلاميين وانتظاراً للاسرار الكبرى التي تؤكد مصادر مسؤولة أن المحاكمات القريبة ستكشف عنها، فإن الجو العام يشهد توتراً ناتجاً عن تدهور العلاقة بين الحكومة من جهة وأحزاب المعارضة سواء المعترف بها قانونياً أو تلك التي كانت تتمتع بحضور مسوح به على الأقل... وكذلك بين الحكومة ورابطة الدفاع عن حقوق الإنسان التي يبدو أنها تعطي مثلاً يكاد يكون فريداً من نوعه في العالم الثالث.

● حيث تلقى موقف الدفاع من انتهاك الحريات بشيء كثير من التسامح، وأحياناً مساعدة السلطة خلال الاتصالات مفتوحة مع كبار الوزراء من فهم الوزير الأول خاصة السابق... ويمكن تلخيص الوضع الجديد فيما يلي:

● تآزم العلاقة بين المعارضة والمعارضة بعد أن تجاوزت «رغبة» السلطة في عدم إصدار بيان «تضامن» مع الاسلاميين. وإذا كانت الجسور مقطوعة منذ أشهر طويلة بين الحكومة وأحزاب المعارضة فإن بعض قنوات الاتصال بقيت مفتوحة... حتى جاء هذا البيان الذي دعا زعماء الأحزاب لصراحة من قبل مدير حزب الدستور السابق الهادي بكوخ لاحتجاج على إصداره... إلا أن صدور البيان أدى إلى دعوة زعماء الأحزاب إلى مكاتب الأمن لاستئذانهم واعتبار اجتماعهم الخاص «اجتماعاً عابثاً سرياً».

وذلك أن تتبع حزب التقدم التقدمي وتقديم موعد محاكمته بتهمة تأسيس جمعية غير معترف بها والاستقالة بها... وتعيين موعد قريب لمحاكمة أحمد المشعري زعيم حركة الديمقراطية الاشتراكية. ● اللقاء القبض على عدد من الأفراد مثل أمين عام رابطة الدفاع عن حقوق الانسان خميس المشعري وهو في نفس الوقت نائب رئيس الجامعة العالمية لحقوق الانسان وأمين عام مساعد حزب حركة الديمقراطية الاشتراكية أكبر أحزاب المعارضة وأمينها المحامي محمد النوري وهو أكبر محامي جماعة الاتحاد الاسلامي أثناء محاكمة (١٩٨١ الذي أطلق سراحه بعد ٤ أيام من الاعتقال.

● اختفت من السوق كل صحف المعارضة والصحف التي كانت تتجاهر بالمواقف التي لا تعجب الحكومة... وذلك سواء بالاعتقال كحد طويل أو باللجوء إلى حجز أعداد متوالية مما يطحن الصحيفة التي تدفع تكاليف الطبع ولكنها لا تستطيع الزلزل للسوق.

غير أن الموضوع المطروح حالياً بالحاج في أوساط المثقفين ورجال السياسة من معارضي وأحياناً من المتعاطفين مع الحكومة هو... هل صحيح أن الاسلاميين في تونس بالقوة التي تريد أن توجهي بها الحملة القائمة ضدهم... ثم ويقطع النظر عن هذه القوة وسواء كانت فعلية كبيرة أو ضمنية فما هي أسبابها.

● يقول أحد استاذة علم الاجتماع في حديث له أن الاسلاميين في تونس ظاهرة جديدة نسبياً إذ أنها لم تظهر على السطح إلا في بداية السبعينات وقلتت آنذاك تاييداً عليها من السلطة لمواجهة المد اليساري... واليساري المتطرف الذي أخذ يسيطر على الجامعة خاصة.

ولم تبق هذا التيار طريقة مضمونة ولكنه وجد انهياراً في ظل عدد من الظروف الموضوعية والذاتية... غير أن عدد الانهار لا ينبغي تضخيمه إلى هذه الدرجة فالمثقفون يبقون كالأشجار لا يندون معاً إلا أن «المثقفين» في العمل يتنامى الاسلام... أو ما يطلقون ذلك من تعجب للنساء خاصة وغيره من المظاهر الغربية يتخيلون بمدى بعدهم الكبير.

ويضيف الاستاذ الجامعي:

وإذا لا يقوم أي منبر لملاحقة الاسلاميين المثقفين في حركة إسلامية... فإن الأمر يبدو أكثر غراباً عندما يحد إلى المتحجبات وأصحاب اللحي والذين يدعون حماساً أكبر من غورهم في الدفاع عن الدين الاسلامي.



# قيمة مابقات رمضان التلفزيونية

عام	٢٥	١٩	١٠	١٩٨٧م
١	٢٦	٢١	١١	١١
٢	٢٧	٢٢	١٢	١٢
٣	٢٨	٢٣	١٣	١٣
٤	٢٩	٢٤	١٤	١٤
٥	٣٠	٢٥	١٥	١٥
٦			١٦	١٦
٧			١٧	١٧
٨			١٨	١٨
٩				

١١ - اذكر اسماء اثنين من العلماء الكويتيين الفائزين بجائزة الكويت التي تمنحها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي؟

- ١ - متى تم افتتاح المسجد الكبير رسمياً ومن الذي قام بافتتاحه؟
- ٢ - هل يجوز لبس الزكاة ان يستلم زكاة الفطر نقدًا ويوزعها عينا؟
- ٣ - في أي عام وصل منتخب الكويت الوطني لنهائيات كأس العالم وفي أية دولة أقيمت تلك النهائيات؟
- ٤ - في أي عام انشئت المنظمة الإسلامية للمعلومات الطبية وأين يقع مقرها؟
- ٥ - كم يوما تستمر رحلة غوص العذراء؟
- ٦ - من هو أول رئيس للمجلس الأعلى السيوي؟
- ٧ - اذكر الة واحدة استعملها العرب قديماً في رصد الأجرام السماوية؟
- ٨ - ما هو آخر مشروع تم افتتاحه ضمن شبكة الطرق السريعة؟
- ٩ - كم طائرة يستطيع مطار الكويت الدولي استيعابها في الوقت نفسه؟
- ١٠ - متى تم افتتاح أول مركز تابع لدار القرآن الكريم للنساء وأين يقع مقره؟

الاسم	اللقب	المرحلة
١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩
١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣
٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩
٤٠	٤١	٤٢
٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١
٥٢	٥٣	٥٤
٥٥	٥٦	٥٧
٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣
٦٤	٦٥	٦٦
٦٧	٦٨	٦٩
٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥
٧٦	٧٧	٧٨
٧٩	٨٠	٨١
٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧
٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣
٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩
١٠٠	١٠١	١٠٢
١٠٣	١٠٤	١٠٥
١٠٦	١٠٧	١٠٨
١٠٩	١١٠	١١١
١١٢	١١٣	١١٤
١١٥	١١٦	١١٧
١١٨	١١٩	١٢٠
١٢١	١٢٢	١٢٣
١٢٤	١٢٥	١٢٦
١٢٧	١٢٨	١٢٩
١٣٠	١٣١	١٣٢
١٣٣	١٣٤	١٣٥
١٣٦	١٣٧	١٣٨
١٣٩	١٤٠	١٤١
١٤٢	١٤٣	١٤٤
١٤٥	١٤٦	١٤٧
١٤٨	١٤٩	١٥٠
١٥١	١٥٢	١٥٣
١٥٤	١٥٥	١٥٦
١٥٧	١٥٨	١٥٩
١٦٠	١٦١	١٦٢
١٦٣	١٦٤	١٦٥
١٦٦	١٦٧	١٦٨
١٦٩	١٧٠	١٧١
١٧٢	١٧٣	١٧٤
١٧٥	١٧٦	١٧٧
١٧٨	١٧٩	١٨٠
١٨١	١٨٢	١٨٣
١٨٤	١٨٥	١٨٦
١٨٩	١٩٠	١٩١
١٩٤	١٩٥	١٩٦
١٩٩	٢٠٠	٢٠١
٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦
٢٠٩	٢١٠	٢١١
٢١٤	٢١٥	٢١٦
٢١٩	٢٢٠	٢٢١
٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦
٢٢٩	٢٣٠	٢٣١
٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦
٢٣٩	٢٤٠	٢٤١
٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦
٢٤٩	٢٥٠	٢٥١
٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦
٢٥٩	٢٦٠	٢٦١
٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦
٢٦٩	٢٧٠	٢٧١
٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦
٢٧٩	٢٨٠	٢٨١
٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦
٢٨٩	٢٩٠	٢٩١
٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦
٢٩٩	٣٠٠	٣٠١
٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦
٣٠٩	٣١٠	٣١١
٣١٤	٣١٥	٣١٦
٣١٩	٣٢٠	٣٢١
٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦
٣٢٩	٣٣٠	٣٣١
٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦
٣٣٩	٣٤٠	٣٤١
٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦
٣٤٩	٣٥٠	٣٥١
٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦
٣٥٩	٣٦٠	٣٦١
٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦
٣٦٩	٣٧٠	٣٧١
٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦
٣٧٩	٣٨٠	٣٨١
٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦
٣٨٩	٣٩٠	٣٩١
٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦
٣٩٩	٤٠٠	٤٠١
٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦
٤٠٩	٤١٠	٤١١
٤١٤	٤١٥	٤١٦
٤١٩	٤٢٠	٤٢١
٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦
٤٢٩	٤٣٠	٤٣١
٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦
٤٣٩	٤٤٠	٤٤١
٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦
٤٤٩	٤٥٠	٤٥١
٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦
٤٥٩	٤٦٠	٤٦١
٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦
٤٦٩	٤٧٠	٤٧١
٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦
٤٧٩	٤٨٠	٤٨١
٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦
٤٨٩	٤٩٠	٤٩١
٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦
٤٩٩	٥٠٠	٥٠١
٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦
٥٠٩	٥١٠	٥١١
٥١٤	٥١٥	٥١٦
٥١٩	٥٢٠	٥٢١
٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦
٥٢٩	٥٣٠	٥٣١
٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦
٥٣٩	٥٤٠	٥٤١
٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦
٥٤٩	٥٥٠	٥٥١
٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦
٥٥٩	٥٦٠	٥٦١
٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦
٥٦٩	٥٧٠	٥٧١
٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦
٥٧٩	٥٨٠	٥٨١
٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦
٥٨٩	٥٩٠	٥٩١
٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦
٥٩٩	٦٠٠	٦٠١
٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦
٦٠٩	٦١٠	٦١١
٦١٤	٦١٥	٦١٦
٦١٩	٦٢٠	٦٢١
٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦
٦٢٩	٦٣٠	٦٣١
٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦
٦٣٩	٦٤٠	٦٤١
٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦
٦٤٩	٦٥٠	٦٥١
٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦
٦٥٩	٦٦٠	٦٦١
٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦
٦٦٩	٦٧٠	٦٧١
٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦
٦٧٩	٦٨٠	٦٨١
٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦
٦٨٩	٦٩٠	٦٩١
٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦
٦٩٩	٧٠٠	٧٠١
٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦
٧٠٩	٧١٠	٧١١
٧١٤	٧١٥	٧١٦
٧١٩	٧٢٠	٧٢١
٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦
٧٢٩	٧٣٠	٧٣١
٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦
٧٣٩	٧٤٠	٧٤١
٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦
٧٤٩	٧٥٠	٧٥١
٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦
٧٥٩	٧٦٠	٧٦١
٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦
٧٦٩	٧٧٠	٧٧١
٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦
٧٧٩	٧٨٠	٧٨١
٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦
٧٨٩	٧٩٠	٧٩١
٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦
٧٩٩	٨٠٠	٨٠١
٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦
٨٠٩	٨١٠	٨١١
٨١٤	٨١٥	٨١٦
٨١٩	٨٢٠	٨٢١
٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦
٨٢٩	٨٣٠	٨٣١
٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦
٨٣٩	٨٤٠	٨٤١
٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦
٨٤٩	٨٥٠	٨٥١
٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦
٨٥٩	٨٦٠	٨٦١
٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦
٨٦٩	٨٧٠	٨٧١
٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦
٨٧٩	٨٨٠	٨٨١
٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦
٨٨٩	٨٩٠	٨٩١
٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦
٨٩٩	٩٠٠	٩٠١
٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦
٩٠٩	٩١٠	٩١١
٩١٤	٩١٥	٩١٦
٩١٩	٩٢٠	٩٢١
٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦
٩٢٩	٩٣٠	٩٣١
٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦
٩٣٩	٩٤٠	٩٤١
٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦
٩٤٩	٩٥٠	٩٥١
٩٥٤	٩٥٥	٩٥٦
٩٥٩	٩٦٠	٩٦١
٩٦٤	٩٦٥	٩٦٦
٩٦٩	٩٧٠	٩٧١
٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦
٩٧٩	٩٨٠	٩٨١
٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦
٩٨٩	٩٩٠	٩٩١
٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦
٩٩٩	١٠٠٠	١٠٠١

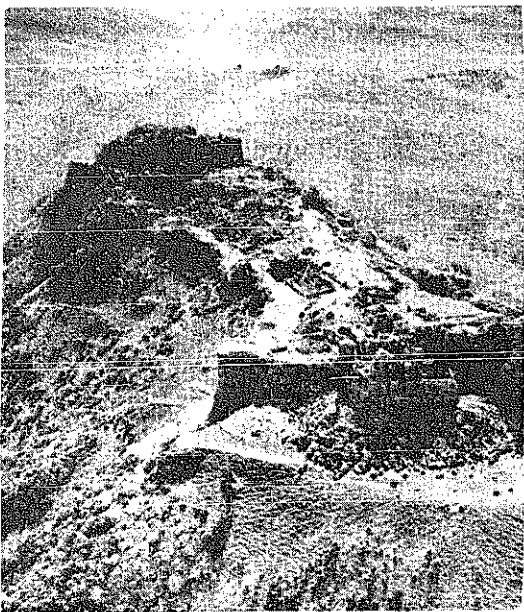
## القبس ترحب بشبكات القراء

الاسم	اللقب	المرحلة
١	٢	٣
٤	٥	٦
٧	٨	٩
١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣
٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩
٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣
٤٤	٤٥	٤٦
٤٩	٥٠	٥١
٥٤	٥٥	٥٦
٥٩	٦٠	٦١
٦٤	٦٥	٦٦
٦٩	٧٠	٧١
٧٤	٧٥	٧٦
٧٩	٨٠	٨١
٨٤	٨٥	٨٦
٨٩	٩٠	٩١
٩٤	٩٥	٩٦
٩٩	١٠٠	١٠١
١٠٤	١٠٥	١٠٦
١٠٩	١١٠	١١١
١١٤	١١٥	١١٦
١١٩	١٢٠	١٢١
١٢٤	١٢٥	١٢٦
١٢٩	١٣٠	١٣١
١٣٤	١٣٥	١٣٦
١٣٩	١٤٠	١٤١
١٤٤	١٤٥	١٤٦
١٤٩	١٥٠	١٥١
١٥٤	١٥٥	١٥٦
١٥٩	١٦٠	١٦١
١٦٤	١٦٥	١٦٦
١٦٩	١٧٠	١٧١
١٧٤	١٧٥	١٧٦
١٧٩	١٨٠	١٨١
١٨٤	١٨٥	١٨٦
١٨٩	١٩٠	١٩١
١٩٤	١٩٥	١٩٦
١٩٩	٢٠٠	٢٠١
٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦
٢٠٩	٢١٠	٢١١
٢١٤	٢١٥	٢١٦
٢١٩	٢٢٠	٢٢١
٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦
٢٢٩	٢٣٠	٢٣١
٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦
٢٣٩	٢٤٠	٢٤١
٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦
٢٤٩	٢٥٠	٢٥١
٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦
٢٥٩	٢٦٠	٢٦١
٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦
٢٦٩	٢٧٠	٢٧١
٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦
٢٧٩	٢٨٠	٢٨١
٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦
٢٨٩	٢٩٠	٢٩١
٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦
٢٩٩	٣٠٠	٣٠١
٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦
٣٠٩	٣١٠	٣١١
٣١٤	٣١٥	٣١٦
٣١٩	٣٢٠	٣٢١
٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦
٣٢٩	٣٣٠	٣٣١
٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦
٣٣٩	٣٤٠	٣٤١
٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦
٣٤٩	٣٥٠	٣٥١
٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦
٣٥٩	٣٦٠	٣٦١
٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦
٣٦٩	٣٧٠	٣٧١
٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦
٣٧٩	٣٨٠	٣٨١
٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦
٣٨٩	٣٩٠	٣٩١
٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦
٣٩٩	٤٠٠	٤٠١
٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦
٤٠٩	٤١٠	٤١١
٤١٤	٤١٥	٤١٦
٤١٩	٤٢٠	٤٢١
٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦
٤٢٩	٤٣٠	٤٣١
٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦
٤٣٩	٤٤٠	٤٤١
٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦
٤٤٩	٤٥٠	٤٥١
٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦
٤٥٩	٤٦٠	٤٦١
٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦
٤٦٩	٤٧٠	٤٧١
٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦
٤٧٩	٤٨٠	٤٨١
٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦
٤٨٩	٤٩٠	٤٩١
٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦
٤٩٩	٥٠٠	٥٠١
٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦
٥٠٩	٥١٠	٥١١
٥١٤	٥١٥	٥١٦
٥١٩	٥٢٠	٥٢١
٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦
٥٢٩	٥٣٠	٥٣١
٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦
٥٣٩	٥٤٠	٥٤١
٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦
٥٤٩	٥٥٠	٥٥١
٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦
٥٥٩	٥٦٠	٥٦١
٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦
٥٦٩	٥٧٠	٥٧١
٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦
٥٧٩	٥٨٠	٥٨١
٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦
٥٨٩	٥٩٠	٥٩١
٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦
٥٩٩	٦٠٠	٦٠١
٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦
٦٠٩	٦١٠	٦١١
٦١٤	٦١٥	٦١٦
٦١٩	٦٢٠	٦٢١
٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦
٦٢٩	٦٣٠	٦٣١
٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦
٦٣٩	٦٤٠	٦٤١
٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦
٦٤٩	٦٥٠	٦٥١
٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦
٦٥٩	٦٦٠	٦٦١
٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦
٦٦٩	٦٧٠	٦٧١
٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦
٦٧٩	٦٨٠	٦٨١
٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦
٦٨٩	٦٩٠	٦٩١
٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦
٦٩٩	٧٠٠	٧٠١
٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦
٧٠٩	٧١٠	٧١١
٧١٤	٧١٥	٧١٦
٧١٩	٧٢٠	٧٢١
٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦
٧٢٩	٧٣٠	٧٣١
٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦
٧٣٩	٧٤٠	٧٤١
٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦
٧٤٩	٧٥٠	٧٥١
٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦
٧٥٩	٧٦٠	٧٦١
٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦
٧٦٩	٧٧٠	٧٧١
٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦
٧٧٩	٧٨٠	٧٨١
٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦
٧٨٩	٧٩٠	٧٩١
٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦
٧٩٩	٨٠٠	٨٠١
٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦
٨٠٩	٨١٠	٨١١
٨١٤	٨١٥	٨١٦
٨١٩	٨٢٠	٨٢١
٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦
٨٢٩	٨٣٠	٨٣١
٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦
٨٣٩	٨٤٠	٨٤١
٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦
٨٤٩	٨٥٠	٨٥١
٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦
٨٥٩	٨٦٠	٨٦١
٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦
٨٦٩	٨٧٠	٨٧١
٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦
٨٧٩	٨٨٠	٨٨١
٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦
٨٨٩	٨٩٠	٨٩١
٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦
٨٩٩	٩٠٠	٩٠١
٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦
٩٠٩	٩١٠	٩١١
٩١٤	٩١٥	٩١٦
٩١٩	٩٢٠	٩٢١
٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦
٩٢٩	٩٣٠	٩٣١
٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦
٩٣٩	٩٤٠	٩٤١
٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦
٩٤٩	٩٥٠	٩٥١
٩٥٤	٩٥٥	٩٥٦
٩٥٩	٩٦٠	٩٦١
٩٦٤	٩٦٥	٩٦٦
٩٦٩	٩٧٠	٩٧١
٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦
٩٧٩	٩٨٠	٩٨١
٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦
٩٨٩	٩٩٠	٩٩١
٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦
٩٩٩	١٠٠٠	١٠٠١



## قلاع عربية دروع في وجه الغزو الاجنبي

### «الشقيفا» و«النمرو» قلمتان على الحدود ضمن المناطق المحرمة



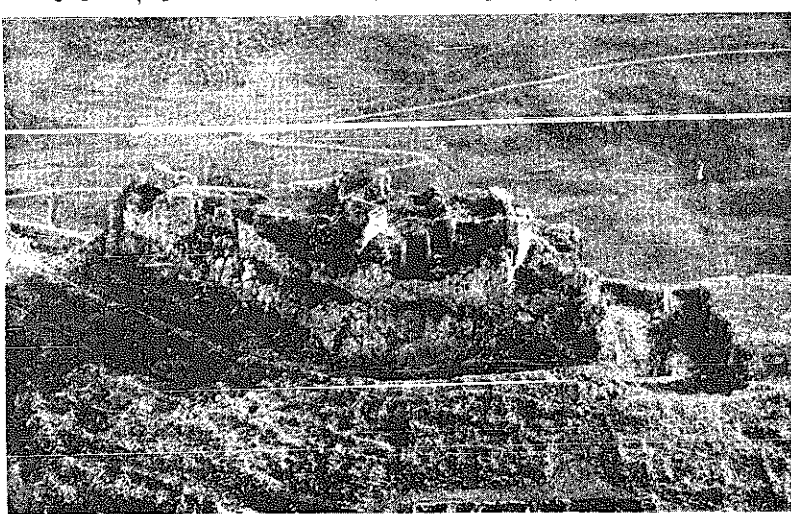
الشقيف ونمرو قلعان حدوديتان تطل الواحدة على الاخرى، يصيب النطاق الصور لاي منهما الا تحت الرقابة العسكرية المشددة. وتقع شقيف ارنون او (الحصن الجميل) قلعة في جنوب لبنان متاخمة للحدود الاسرائيلية فوق جبل شديد الانحدار ارتفاعه ٢٢٠٠ قدم مقابل نهر الليطاني، وتتصل بالنظر مع قلعة نمرو صبة باناس في الجولان. حاصرها السلطان الظاهر بيبرس سنة ١٢٦٨ واضطرها الى الاستسلام بعد اسبوعين من محاصرتها واستخدم الآلات الضخمة. وتتحكم هذه القلعة استراتيجيا بالمناخ الجنوبية لهضبة البقاع اقيمت فوقها قلعة مدعومة ببرج حصن كبير وسور من الحجارة المتداخلة فوق هضبة صخرية بارزة تتصل بالقلعة السفلية عن طريق صخري ضيق من جهة الشرق، وتتصل القلعة عن الهضبة المحيطة بها والتي كانت مأهولة في يوم من الايام بخندق مائي محفور في الصخر. في عام ١١٣٩ استولى الملك «قولاك» على قلعة الشقيف من الامير شهاب الدين ووجهها الى صاحب صيدا. وخلال فترة الصليبيين وهزيمتهم في حطين حاصرتها القوات العربية في شهر ابريل عام ١١٨٩ الا ان الفرنج زادوا في تحصينها. وبعد حصار استمر اكثر من عام اضطرت الحامية الى الاستسلام للصليب حيث بدأوا بالاصلاحات والاضافات على القلعة واقاموا برج كبير في زاويتها وستائر جديدة لتقويتها.

● قلعة نمرو في مواجهة الجبال، والصورة قبل ٥٠ عاما.

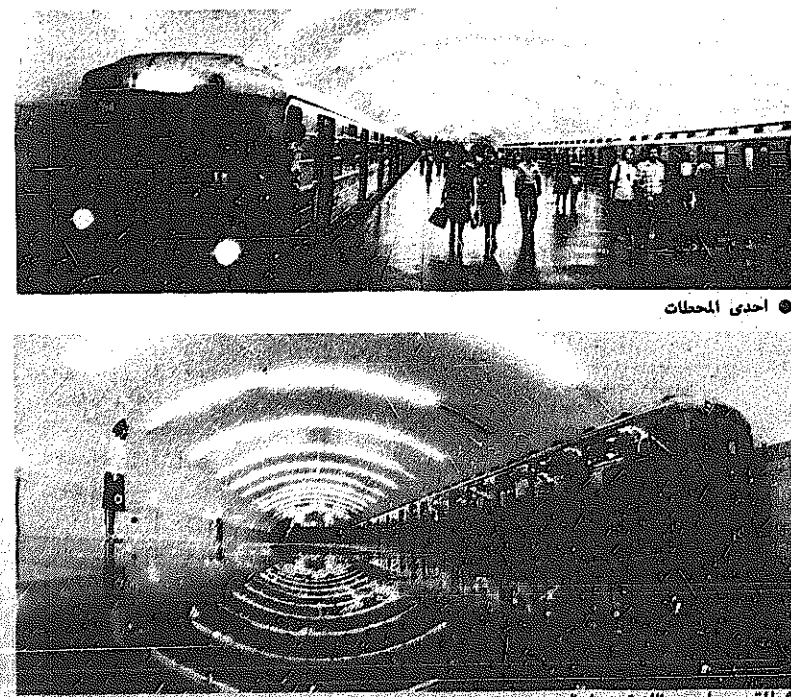
حوصرت على اثرها قلعة النمرو بقوات مشتركة فرنسية ودمشقية. وبعد ١٨ عاما نجح السلطان نور الدين امير حلب بعد عدة محاولات من استعادة مدينة باناس ولكن القلعة قاومت بشدة تحت قيادة «انفرويه» - نائب ملك القدس، لكن امير حلب نور الدين كره هجومه على القلعة أثناء الحملة على مصر مع الملك «عريك» فاجبرها الامير نور الدين على الاستسلام بعد حصار طويل لتصبح بيد العرب.

بعد مضي عشر سنوات وفي عهد الملك امريك طوق جيش الافرنج القلعة، واتثناء هذا الحصار توفي الملك امريك وظلت القلعة على هذا الحال الى ان جردها المظلم امير دمشق من وسائل دفاعها لمنع الافرنج أثناء الحملة الصليبية الخامسة من استخدامها قاعدة لهجماتهم ضد دمشق وفي عهد السلطان الملك الظاهر بيبرس اعيد ترميم القلعة على يد الحاكم عثمان. فقدت القلعة اهميتها بعد الحضور السويطي وتراجعت تدريجيا الى الشقوق.

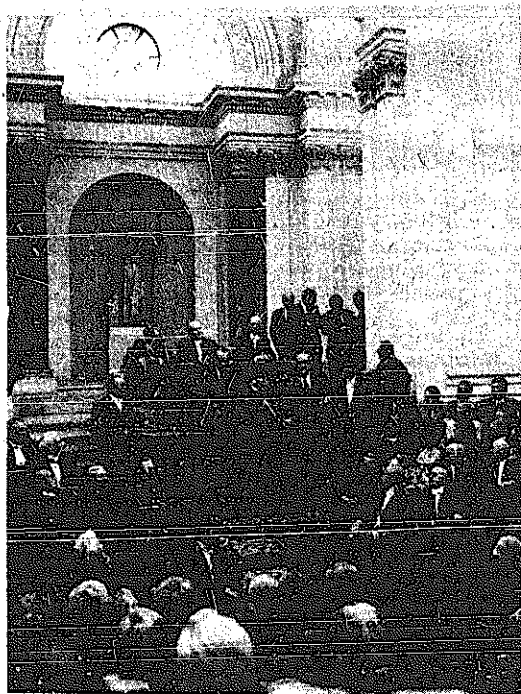
يصفها العزيزي في كتابه بانها «قلعة تقع في لحف جبل الثلج ويطل عليها، والثلج على رأس الجبل كالغمامة لا يقدم منه صيفا ولا شتاء.



● صورة مأخوذة عام ١٩٣٦ لقلعة شقيف ارنون من ناحية الغرب



● المترو ... أصبح ظاهرة معمارية



● يلتقي كلمت

بالنسبة لي، فقد كان لي الشرف في انني تعرفت خلال ثلاثين سنة على اربع رؤساء لجمهورية فرنسا. وهم: شارل ديغول، جورج بومبيدو، فاليري جيسكار ديستان وفرنسوا ميتران. وكانت استقامتي من هؤلاء ذات اهمية كبرى نظرا لصداقتي معهم. استندت من خبرتهم الحكيمة واحاديثهم القيمة المبينة على الذكاء الاحاد ومعلومات التاريخ والمعرفة العميقة لسير العالم. واحب ان اوجه التكريم اليوم لكل الفرنسيين من خلال من تعرفت عليه اكثر وشدنتني اليه صداقة اكبر، الا وهو الرئيس الراحل شارل ديغول الذي سيحتفل بعد ثلاث سنوات بمرور مائة عام على ولادته. ان تراث هذا الرجل يلخص تراثا فرنسيا قائما بذاته. ان انه في عيون الكثير عسكري مذ. وفي عيون آخرين كاتب بارعا ورئيسا نادرا.

بالنسبة لي: شارل ديغول هو فرنسا. لانه في الايام المظلمة التي اجتازتها خلال الحرب العالمية الثانية، كان ديغول يقودها بحكمة. ولولا ما كانت هجرتا فرنسيا قائما بذاته. ان انه في عيون الكثير عسكري مذ. وفي عيون آخرين كاتب بارعا ورئيسا نادرا.

بالنسبة لي: شارل ديغول هو فرنسا. لانه في الايام المظلمة التي اجتازتها خلال الحرب العالمية الثانية، كان ديغول يقودها بحكمة. ولولا ما كانت هجرتا فرنسيا قائما بذاته. ان انه في عيون الكثير عسكري مذ. وفي عيون آخرين كاتب بارعا ورئيسا نادرا.

تأسست أكاديمية الفنون الجميلة، التي يحتفل احد مقاعدها اليوم الرئيس نيكسون، سنة ١٧٩٥. وهي من نوع جديد في فرنسا. مركزها الرئيسي قصر مازاران الواقع على رصيف كوتتي، وقصر مازاران يضم ايضا مقر الأكاديمية الفرنسية، أكاديمية الادب، أكاديمية العلوم والآداب، الفنون الجميلة، والسياسة.

يبلغ عدد أعضاء أكاديمية الفنون الجميلة خمسين عضوا من الفرنسيين على سبعة اختصاصات: الرسم، النحت، الهندسة، الحفر، الموسيقى، الاعمال الفنية الحرة والسياسة. وقد اسس اختصاص الاعمال الحرة في عهد الملك لويس الثامن عشر سنة ١٨١٦. واعطي له عنوان «تاريخ ونظريات» الذي يجمع مؤرخين للفنون، هواة جمع التحف، الشخصيات الشهيرة في ميدان الفنون، وأعضاء الأكاديمية الاجانب يبلغ عددهم خمسة عشر عضوا ينتخبون بالاقتراع السري من قبل الاعضاء الفرنسيين ويجتمع الاعضاء الدائمين مرة في الاسبوع لمناقشة المواضيع المتعلقة بالفنون. وتقيم الأكاديمية محاضرات سنوية يستطلع الجمهور ان يحضرها.

## بصفته صديقاً شخصياً لفرنسا

### نيكسون وون يحتفل بمقدمته الموسيقية المعيار وبنشنتاين



● نيكسون بين الاكاديميين

شملت زيارة الرئيس الأميركي السابق ريتشارد نيكسون لباريس، الاوساط الثقافية على اعلی مستوى. اي اوساط الأكاديمية الفرنسية.

فقد اتى نيكسون الى باريس في زيارة خاصة لاحتفال بمقدمته في أكاديمية الفنون الجميلة، كان قد شغل بوظيفة الموسيقى العالمي «ارنور روينشتاين» وباعتبار ان تقاليد الأكاديمية تقضي بان يكون بين اعضائها بعض الاجانب، كان اختيار نيكسون لهذا المنصب، ويصفه صديقا شخصيا لفرنسا ساهم في التواء وجوده على رأس الولايات المتحدة الأميركية في اثناء الثورة الثقافية الفرنسية.

تم دخول الرئيس نيكسون الى قاعة الأكاديمية وسط احتفال مهيب استقبله خلاله الاعضاء بلباسهم التقليدي الرسمي. كان الحضور كثيفا من نجوم الثقافة والمجتمع، الى جانب الأكاديميين طبعاً ووسائل الاعلام من صحافة وتلفزيون. كان بين الحضور: الاميرة بوليفيك، الامير اغا خان، الامير جاك دورنيان، الامير والتيسير نو سوغوسلافي، الاميرال فيليب ابن الرئيس الفرنسي الراحل شارل ديغول، الامير عبد العزيز طوسون الذي عبر له الرئيس نيكسون عن اعجابه بالدول العربية وعن رغبته بالقيام بزيارة ثانية اليها. وكان من نجوم الحضور من العربيات الجسء بسمة قريش التي كانت في القاعة في الوندسكو.

بدأ الاحتفال بدخول الرئيس نيكسون الى الأكاديمية بكلمة القاها رئيس الأكاديمية الفنون الجميلة «ارنو دوتريف». وجاء في كلمته: «ان الأكاديمية اذ ترحب بالرئيس السابع والثلاثين للولايات المتحدة الأميركية، لا تفتقد الى حيرة الى اربعة حياته السياسية والثقافية والاجتماعية. ولا بد من القول ايضا ان المشاكل التي

بصفته صديقاً شخصياً لفرنسا



● كواليس الاحتفال

## المحطات تحولت الى متاحف فنية

### مترو الأنفاق في موسكو ظاهرة معمارية فريدة

ومكلمة اخرى يوشك مترو الأنفاق في موسكو على ولوج مرحلة جديدة من تطوره. ويتعين على بنائيه ان يضموا وضع ٤٥ كيلو مترا من الخطوط الجديدة حين العمل قبل عام ١٩٩٠. وحده، وهذا اكثر بحوالي مرتين مما انجز في فترة تنفيذ اي من الخطط الخماسية السابقة لتنمية الاقتصاد السوفيتي.

ومن المهام العاجلة ايضا تحديث بعض منشآت المترو وتزويجه بالخطوط العاملة البالغ طولها ١٠٩ كيلو مترا، ومن المستحدثات الاخيرة، مثلاً، استخدام الالات لنقل جدران الانفاق الامن الذي اتاح ميكنة هذه الاعمال الشاقة بحجمها الكامل. وتجرى ازالة الفجار من الجدران والاعمدة والنخس وغيرها من الهياكل الهندسية للمحطات بمكائن كهرمائية قوية بينما كانت هذه الاعمال تنفذ في السابق يدويا.

ويديهي ان مشاريع تطوير وتحديث المترو ستكلف الكثير. ورغم ذلك يمكن الجزم بان اجرة النقل من مترو الأنفاق في الاتحاد السوفيتي - سترشي - كمهددا - ثابته واقول انها اجرة زمنية - خمسة كوبيكات - في حين ان العديد من بلدان العالم تشهد ارتفاعا في ثمن تكلفة المترو باستثمار.

الاهداف، النظمية والمعمارية في آن. واتجه فقر اصحاب المشروع منذ البداية الى اقامة منشآت ذات قيمة معمارية رفيعة. وتكثرت المباني بفضل وفرة وفني المواد واشكال الديكور من ان يكون لكل محطة من محطات مترو الأنفاق الموسيقي وجوها المميز واصبح مترو الأنفاق في موسكو ظاهرة معمارية فريدة من نوعها نظرا لما تتركه هذه المنشآت من اثر جمالية وعاطفية في الناس حين يرون هذا الجمال غير العادي المقتوح لكل واحد والمدمج لخدمة حياتهم اليومية.

ان صلاء الكثير من المحطات تحتوي على روائع الفن التشكيلي والتطبيقات المصنوعة من الحجر والخرق والبراق والمواد الغريبة كما لو كانت صالات للفن متاخمة للدخل وبشر لبيكو عدد من المحطات - وهي قصور حقا - تاريخ الهندسة المعمارية العالمية عن جدارة. وهذا حصل بفضل خطة «مايوسكيا» على وسام ذهبي وجائزة في معرض نيويورك الدولي في عام ١٩٦٨ لسانا متصل مسجدا محطتي «كرويكوسكيا» و«كوسوسكيا» بعد عشرين سنة على الجائزة الكبرى لفران بركو التي لا تنح في الشوارع. ولكن كل من كان في باريس في احد الايام الأخيرة من عام ١٩٧٨ ان يرى بام عجيبة صورة لدمية كبيرة لا يمثل فيها مترو الأنفاق، ذلك ان شوارع العاصمة السوفيتية ادمجت في شوارع تلك اليوم ما يشاهد لا تحسن من الناس بسبب تخطي شبكة الأنفاق. وتسمى تلكهاو مترو موسكو الى تحقيق

المحطات تحولت الى متاحف فنية











## قمة البندقية تناقش فكرة المؤتمر الدولي وتبني مبادرة يابانية لإنهاء الحرب العراقية-الإيرانية

لندن - من وقائي دياب

لندن ان زعماء الدول الصناعية السبع الذين يجتمعون في البندقية يوم الاثنين المقبل، سيصدرون بياناً خاصاً بشأن حرب الخليج يتضمن الاتفاق على العمل من أجل إنهاء هذه الحرب. وقالت هذه المصادر المشاركة في القمة الصناعية ان عدة اتصالات جرت أخيراً بين مسؤولين في الدول السبع للاتفاق على صيغة هذا البيان - الإعلان بشكته النهائي - واستناداً إلى هذه المصادر، فإنه سيركز على ثلاث نقاط رئيسية: الأولى: العمل المشترك على تأمين حرية الملاحة في الخليج بكل الأساليب الممكنة. الثانية: دعوة مجلس الأمن إلى الاندفاع وإصدار بيان يدعو إلى مفاوضات سريعة بين العراق وإيران لإنهاء النزاع بينهما. الثالثة: دعم المبادرة التي ستقوم بها اليابان بهذا الشأن وتقديم أية مساعدة ممكنة لضمان نجاحها. وتقول هذه المصادر ان وزير الخارجية الياباني كاداشي كوراناوي الذي سيرافق رئيس الحكومة، ياسوهيرو ناكاسوني إلى البندقية سيؤثر بظهوره بعد انتهاء أعمال القمة وربما زاد بغداد أيضاً لاجراء محادثات

تصعيدية قبل عودته ثانية إلى المنطقة في أغسطس المقبل. وحسب المعلومات الأولية المتوفرة عن الاتصالات التي أجراها كوراناوي مع المصنفين، فإن زيارة طهران أصبحت شبه مؤكدة، أما زيارة بغداد فإنها تتوقف على برنامج عمله. ويشوي كوراناوي القيام بعدة جولات حكومية بين العراق وإيران في الصيف المقبل، كما سيركز على دور خاص للأمم المتحدة في هذا الشأن مستفيداً من وجود اليابان كمضو غير دائم في مجلس الأمن. وكان ناكاسوني قد لحق في مؤتمر صحفي عقده منذ أيام إلى قلعة من استمرار الحرب العراقية - الإيرانية مشيراً إلى أنه سيبحث هذا الموضوع مع قادة الدول الصناعية في البندقية. ويعتقد ناكاسوني أن بلاده في وضع أفضل من غيرها للتوسط بين العراق وإيران كونها لها علاقات وثيقة مع البلدين.

وسبق لليابان أن قامت بمحاولة مماثلة عام ١٩٨٤، إلا أنها لم تؤد إلى نجاح يذكر، إلا أن المسؤولين اليابانيين يعتقدون أن التطورات التي حصلت في السنوات الأخيرة، يمكن أن تساهم في تدليل الكثير من العقبات والعراقيل. ويرى المسؤولون اليابانيون أن تبني الدول الصناعية السبع لهذه

## كلوفيس مقصود: سياسة الكويت مثال لعدم الانسحاب

الأمم المتحدة - كونا - أشار ممثل الجامعة العربية لدى الأمم المتحدة والولايات المتحدة الدكتور كلوفيس مقصود في مؤتمر صحفي هنا بسياسة الكويت الأممية إلى طلب الحماية لسفارتها من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وأشار إلى أن هذا الاتحاد السوفيتي سدرس في القمة إمكانية معاقبة أي طرف من الطرفين يرفض التعاون مع المبادرة والجلوس على طاولة المفاوضات، وأن بين الاحتمالات المطروحة فرض حظر كامل على بيع الأسلحة.

وتضيف هذه المصادر أن الولايات المتحدة تشجع على هذا التيار، كذلك كندا، إلا أن اليابان وفرنسا وإيطاليا وبريطانيا مترددة في ذلك كما يتقارب هذا الموقف مع سياسة الحيد التي تتبناها في حرب الخليج.

وعلى صعيد آخر، علم من مصادر إيطالية رسمية في روما، أن جدول أعمال القمة الصناعية سيتناول عدة موضوعات أخرى بما يتعلق بالقضايا الدولية والأمنية، بينها أزمة الشرق الأوسط وأفغانستان.

وذكرت هذه المصادر أن الرئاسة الإيطالية تلقت عدة رسائل من جهات عربية رسمية تحت القبة على تجنب فكرة الدعوة إلى مؤتمر دولي لحل نزاع المنطقة، ورفضت هذه المصادر أن تسمى الجهات العربية، لكنها قالت أنها تمثل أكثر من دولة.

## العلاقات المصرية - العربية تحسنت صدقي: نؤيد دول الخليج ضد التهديدات الإيرانية

القاهرة - إقبس:

أعلن الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري أن السياسة الخارجية المصرية تسعى لتحقيق أهداف رئيسية في مقمتهما توفير أقصى درجة من حماية الأمن القومي المصري وتحسين التضامن العربي والدفاع عن القضايا العربية.

وأضاف في بيان الحكومة الذي ألقاه أمام مجلس الشعب أن الحكومة تتخذ موقفاً ثابتاً للدفاع عن القضية الفلسطينية وأقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وتأييدها للعراق ودول الخليج ضد أي تهديدات إيرانية خاصة بعد أن رفضت إيران السلام.

وأوضح رئيس الوزراء أن العلاقات بين مصر والدول العربية طرا عليها تحسن واضح خاصة مع الأردن والسودان والسعودية والكويت ودول الخليج وجيبوتي أما العلاقات مع المغرب والجزائر وتونس وليبن الشما في فاتها تحسناً باستمرار.

وحول علاقات مصر مع القوى العظمى أكد رئيس الوزراء أن العلاقات مع أمريكا تشهد تحسناً مستمراً وهناك اتصالات مستمرة مع الإدارة الأمريكية سواء لتحييد جهود السلام أو للتوصل لاتفاق لتخفيف حدة التوتر بين الدولتين.

وأما العلاقات مع الاتحاد السوفيتي فهي ودية تقوم على الصداقة والاحترام المتبادل... وقد تم مؤخراً توقيع بروتوكول لإعادة جولة الدبلوماسية المصرية ومن المتوقع توقيع بروتوكول للتبادل التجاري خلال الأشهر القليلة المقبلة.

وعن العلاقات المصرية الإسرائيلية قال: إن العلاقات شهدت تطوراً ملحوظاً منذ توقيع مشارطة التحكيم لحل مشكلة طابا في ١٩٨٦ وبعد زيارتي لشعبون بيزير لمصر والذي أعقبه خالفاً عقد مؤتمر دولي للسلام، وأن الاتصالات مع إسرائيل مستمرة مستمرة.

## في بيان له بمناسبة قمة البندقية القيبي يلفت نظر «إقسطاب» إلى خطورة الوضع في الشرق الأوسط

أوضح السيد القيبي القيبي الأمين العام لجامعة الدول العربية في بيان له بمناسبة انعقاد قمة البندقية أن فيه أن الدول المصنعة السبع التي ستعقد قممها بمدينة البندقية بأيطاليا تتحمل مسؤولية التآني في الاقتصاد العالمي وبالتالي في السياسات الدولية خاصة وأن ثلاثاً منها دول ذات عوزية دافعة في مجلس الأمن واثنين هما عضواً حالياً في المجلس وجميعها ذات اقتصادات لها إبعاد عالمية ولأن كان من الطبيعي أن يركز هذا الاجتماع على جملة من القضايا المشتركة فإننا نلفت اهتمام الإقسطاب إلى ما يتميز به الوضع في منطقة الشرق الأوسط من خطورة بالغة تنعكس انعكاساً مباشراً على الأمن والسلام الدوليين. ففي النزاع العربي - الإسرائيلي في تلال المساعي الرامية إلى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط بمساهمة كل الأطراف المعنية

وسخر جاكسون من البعض في الولايات المتحدة والكونغرس الذين يعتقدون أنه يجب استيراد الولايات المتحدة حوالي سبعة بالمائة فقط من نفطها من منطقة الخليج فإن مسؤولية حماية تدفق النفط يجب أن تتولها دول أخرى بدلاً من الولايات المتحدة.

وأوضح أن هذا الرأي يتجاهل دور النفط والاعتماد المتبادل بين دول الخليج ودول العالم الغربي بشكل عام.

وقال وهو يشير إلى أن أسعار النفط الحالية تتراوح ما بين ١٨ و ١٩ دولاراً للبرميل إلا أنها تتوقف تدفق النفط عن طريق الخطأ الذي قد يتسبب في ارتفاع أسعار النفط إلى ٣٠ و ٤٠ دولاراً للبرميل.

وأضاف أن النتيجة ستكون معاناة المستهلك الأمريكي وزيادة نسبة التضخم وزيادة العجز في ميزان التجارة وانخفاض في أسعار الدولار يتبعه ركود خطير.

وأختم جاكسون ملاحظته بالقول: «ولذلك فإن من الخليج قضية جوهرية تؤثر على رفاهية كل أميركي بصرف النظر عن كمية النفط الواردة من الخليج في أي يوم».

## جاكسون: ريفن سينتهي قبل المقرر

قال القس جيسي جاكسون الذي يتصدر قائمة المرشحين من الحزب الديمقراطي لخوض معركة الانتخابات الرئاسية الأمريكية أن الرئيس الأميركي ريفن قد مضى إلى التخلي عن الرئاسة لفترة ولايته بسبب فضيحة «إيرل-غوا» ويعتبر جاكسون أن مرشح الرئاسة لسنة ٨٨ بولغ أن يجبر ريفن على ترك البيت الأبيض قبل انتهاء فترة ولايته الثانية في ٢٠ يناير ١٩٨٨.

وقال جاكسون أن الجميع الذين كانوا في الدور الأول من البيت الأبيض قد غرروا وقت من كان حوله من يمينه كثر غرروا أيضاً، وأضاف: «أنا أن فضيحة إيرل - غوا أو الدستور سيهيئ ريفن قبل المقرر».

## إدارة ريفن تهيب الأميركيين «لتطورات» في الخليج واشتطن: واشنطن: اسطولنا يراقب نشاط الطائرات الإيرانية

### حاملة الطائرات «ساراتوغا» أبحرت إلى المتوسط

سحب الوجود العسكري في الخليج. مسؤول في البيت الأبيض قال لـ «إقسطاب» إننا نريد تهيئة الرأي العام والكونغرس لما قد يحدث. وأضاف نحن على استعداد لاتخاذ ما يلزم من إجراءات للدفاع عن السفن ولكن لا يوجد ضمان مائة بالمائة فيما يتعلق بسلامة جميع السفن في جميع الحالات والظروف.

مسؤولون في البحرية الأميركية قالوا إن حاملات الطائرات «ساراتوغا» غادرت قاعدة «ميبورت» أمس الأول متوجهة إلى البحر المتوسط. وقال وزير البحرية الأميركي جيس ويب «ساراتوغا» قبل إبحارها أمس الأول وتحدث لفترة وجيزة مع أفراد طاقمها.

وقالت البحرية الأميركية في بيان لها إن إبحار «ساراتوغا» وطاقمها المؤلف من نحو ٥ آلاف فرد من قاعدة ميبورت البحرية الواقعة بالقرب من جاكسونفيل لا علاقة له بالهجوم الذي وقع على سفينة في ١٧ أيار مايو.

وقال قبطان «ساراتوغا» دايفيد فروست أنه لا توجد أي خطط لارسال «ساراتوغا» إلى الخليج ولكنه قال للصحافيين أن أفراد طاقمها متاهبون لأي مهام قد يواجهونها.

مياه الخليج وأنها في أمس حالات التأهب وتتصل بأي طائفة حربية فون الاتحاد وتحذرها من الطيران في اتجاهها.

وسدد على القول بأن بلاده لن تسمح بتكرار حوادث القرصنة «ساراتوغا» التي راح ضحيتها ٣٧ أميركي كما لن تسمح بقتل مزيد من الجنود في توابيت إلى أمريكا.

رئيس هيئة الأركان الأميركية المشتركة ولين كراو أبلغ لجنة الخدمات العسكرية في الكونغرس أمس الأول بأن مياه الخليج «ليست منطقة حرة» وأنها ليست أرض أحد.

وأكد كراو أن بلاده في الولايات المتحدة ستحمي ببحر طائرات الخط الكويتية ولكنه لم يستبعد المخاطر العسكرية.

وقال كراو «اعتقد أنه بإمكاننا اتخاذ مهمة ولكن لا يوجد ضمانات مطلقة بأن تخلف هذه المهمة من خسائر أو أن إيران لن تصمد من حرب البحر، ما يجعلنا نلجأ للخيارات الأخرى».

وأكد على أن لبلاده القدرة في البقاء على خط الملاحه الخطية إلى الكويت وضرب السفن الإيرانية في هذه المنطقة.

وأوضح السفير الأميركي أن هذه السفينة هي إحدى ست سفن حربية من الأسطول السادس تقوم بدوريات في

## مذكرة احتجاج أميركية على العلاقات التسليحية بين طهران وبين إيران حصلت على نصيحة صينية لصاروخي «يكود» و«فروغ»

ويلاضافة إلى الخيارات المتعددة درس الخبراء الأميركيون جميع الاحتمالات المتعلقة من جانب إيران للمساعدة السن الأميركية والناقدات الكونغسية التي تستخدم أحياناً أميركية. وقال مصدر أميركي لـ «إقسطاب» خطف للافام والناقدات والطائرات الانتحارية والصواريخ.

جميع أشكالها وقال أن خبراء القانون الدولي درسوا ذلك المبررات القانونية للهجمات المسبقة وهل يجوز الاحتياط وراء حق الدفاع عن النفس...

وعلمت إقبس أن فراك كاروتشي مستشار مجلس الأمن القومي أوصى بتوجيه انتقاد إلى إيران عن طريق طرف ثالث كي تحترم العلم الأميركي كما فعلت في الماضي بالنسبة للسفن الأميركية.

واشنطن - من جول كاجيان:

علمت إقبس من مصدر أميركي مطلع في وزارة الخارجية الأميركية أن الولايات المتحدة قدمت مذكرة احتجاج شديدة اللهجة إلى الصين لتجاهلها تحذيرات أميركية سابقة، بشأن تزويد إيران بأسلحة متطورة بما في ذلك صواريخ «سيكود» و«فروغ» التي يقول الأميركيون إن بعضها في سوانح حساسة يشكل خطراً على الملاحة الخليجية.

وقد أرفقت واشنطن تحذيرات بتقرير سري أعدته أجهزة الاستخبارات الأميركية يتضمن معلومات عن مدى إسهام الصين في مجهود إيران الحربي. والجدير بالذكر أن الصين من الأقطار الخمسة ذات العضوية الدائمة في مجلس الأمن التي تسعى الولايات المتحدة لكسب تأييدها لمشروع قرار أميركي يدعو إلى فرض عقوبات تشمل حظراً على تصدير الأسلحة إلى أنظرط الذي يرأسه من مجلس الأمن الدولي لوقف إطلاق النار والتفاوض لإنهاء الحرب العراقية الإيرانية.

وجاء في تقرير الوثيقة على إقبس أن إيران شاعت ٣ مرات إمكاناتها في مجال إنتاج الأسلحة الصغيرة والمتوسطة، من الحجم الكبير والمتوسط بما في ذلك قاذفات المروّات.

ويقول التقرير أن إيران طورت صناعة محلية لإنتاج قطع غيار لطائرات ف- ١٤ الأميركية المتطورة.

هذا وتلقت المذكرة الأميركية للصين من مختلفه من إيران إيران وأنها لا تمتلك أسلحة متطورة بما في ذلك صواريخ «سيكود» و«فروغ» التي يقول الأميركيون إن بعضها في سوانح حساسة يشكل خطراً على الملاحة الخليجية.

هذا وتلقت المذكرة الأميركية للصين من مختلفه من إيران إيران وأنها لا تمتلك أسلحة متطورة بما في ذلك صواريخ «سيكود» و«فروغ» التي يقول الأميركيون إن بعضها في سوانح حساسة يشكل خطراً على الملاحة الخليجية.

## كوريا الجنوبية: الأربعاء يوم المواجهة

سيؤول - الوكالات - تعهد آلاف من الطلاب الكوريين الذين كانوا يشهدون «سوف نلتهم» تعهدوا بتجاهل تحذيرات الحكومة وتنظيم احتجاجات واسعة النطاق في سيؤول في اليوم التالي لاعتقال المذنبين. وقال مصدر أميركي لـ «إقسطاب» خطف للافام والناقدات والطائرات الانتحارية والصواريخ.

جميع أشكالها وقال أن خبراء القانون الدولي درسوا ذلك المبررات القانونية للهجمات المسبقة وهل يجوز الاحتياط وراء حق الدفاع عن النفس...

وعلمت إقبس أن فراك كاروتشي مستشار مجلس الأمن القومي أوصى بتوجيه انتقاد إلى إيران عن طريق طرف ثالث كي تحترم العلم الأميركي كما فعلت في الماضي بالنسبة للسفن الأميركية.

## كاهانا يدرس الترشح لمنصب رئيس بلدية القدس

أيد نوايا سنوره. وقال من الضروري أن يشترك العرب في الانتخابات والترشح حتى يكون لهم صوت مسموع. ووصف خطوه سنورا بأنها «أدوية وأجبابية».

رئيس بلدية القدس المجد روجي كاهانا قال لـ «إقسطاب» خطف للافام والناقدات والطائرات الانتحارية والصواريخ.

جميع أشكالها وقال أن خبراء القانون الدولي درسوا ذلك المبررات القانونية للهجمات المسبقة وهل يجوز الاحتياط وراء حق الدفاع عن النفس...

وعلمت إقبس أن فراك كاروتشي مستشار مجلس الأمن القومي أوصى بتوجيه انتقاد إلى إيران عن طريق طرف ثالث كي تحترم العلم الأميركي كما فعلت في الماضي بالنسبة للسفن الأميركية.

## القاهرة: مجبول يهده بافتيال الفيضر الأميركي

القاهرة - إقبس:

ذكرت صحيفة «الوفد» أن السفارة الأميركية في القاهرة تلقت تهديداً من مجبول بافتيال فيضر أميركي. وذكر أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.

وأضافت أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.

وأضافت أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.

## رمضان يتلقى رسالة من شيراز

بغداد - ب - تلقى السيد طه ياسين رمضان النائب الأول للوزراء العراقي رسالة من شيراز في إيران.

وأضافت أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.

وأضافت أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.

وأضافت أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.

## محمد زهير بركات وأخوانه شركة المبارك والبركان شاطرون السادة

أبراهيم عبد الله الحسني وأخوانه محمد زهير بركات وأخوانه شركة المبارك والبركان شاطرون السادة.

وأضافت أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.

وأضافت أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.

وأضافت أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.

## محمد زهير بركات وأخوانه شركة المبارك والبركان شاطرون السادة

أبراهيم عبد الله الحسني وأخوانه محمد زهير بركات وأخوانه شركة المبارك والبركان شاطرون السادة.

وأضافت أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.

وأضافت أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.

وأضافت أن المجبول قد توجه إلى القاهرة لاجتماع مع مسؤولين في السفارة الأميركية.



الرئيسية في الصراع .

لرئيس الروماني نيكولاي شاونيسكو  
الذي يرفض مشاركة منظمة التحرير  
ال فلسطينية في المفاوضات من منطلق  
(اسرائيل) تخطط لتسليم عملية  
لتمهيد الطريق الى المؤتمر الدولي، لان

السلام في الشرق الأوسط، وقد شرح  
الزعيم الروماني، السيارنوس  
الاسرائيلي المقبل في المحطة والذي  
يتطوي تحت العناوين الرئيسية  
انتقائي:

١- احتلال جنوب لبنان وغرب  
فلسطينين في الخيميات لأجرامهم  
في الأراضي اللبنانية وتجميعهم في  
مراكز تجميع اللاجئين في منطقة  
الـ H والـ H الاسرائيليين.

٢- تجميع فلسطينيين من داخل  
الـ H والـ H الاسرائيليين.

لذلك يضيف المسؤول الروماني ان  
الـ H والـ H الاسرائيليين.

افرضي الختختي ليعتدوا باسم  
الختختة، ورفضهم على الفواصات،  
والسماح فقط باعطاء حكم ذاتي،  
يرتبط اذكري مع الارون، وعسكريي  
يخضع للحماية الاسرائيلية .  
٣- وجهة النظر الاسرائيلية تقول  
بقا التوتور على جهة الحرب  
المراقبة - الابرائية حتى لا تستعيد  
منظمة التحرير الفلسطينية من القوة  
العراقية وفي قوة دعم رئيسية

وقال مسؤول إسرائيلي في الخارجية: «ربما لن نجس، ان الهدف من هذه العملية هو إخماد المواقف المؤيدة للصراع، وليس فقط تصفية رؤس الحركة الفلسطينية، (د.ع.م.) في إطار حواجة مصهقة وكما نأمل في البقاء الفلسطينيين هو حصول على صورة متكاملة لرأي الشارع الإسرائيلي، لذلك، نحن نفضل أن نشارك في عملية مستقلة على الجانب العربي، أو بعضاء يوازي عددهم، عدد أي دولة عربية أخرى إذا كان هناك توافق جماعي».

وإن منظمة التحرير الفلسطينية

الاشتراكية نحو ايجاد صيغة  
اللسلمية مناسبة لدخول المفاوضة  
وال مؤتمر الدولي، ستكون بتوسيع  
الاتصالات السوفيتية - الفلسطينية  
بزيارة يقوم بها رئيس منظمة التحرير  
الفلسطينية الى الجليلات الثمانية .  
- ان القفر عن منظمة التحرير  
الفلسطينية سيلقي اتي علمية للامن  
السلام، المرحوة لحل مشكلة  
سواء العربي - الاسرائيلي .  
يقول المسؤول الروماني، ان هناك  
ثلاثة اراء مختلفة لدى القيادة  
ومعانية حول المؤتمر الدولي وقضايا  
سلام في المنطقة :  
الرأي الاول وهو لولايات المتحدة  
مجلس الوزراء اطلع على رسالة

الطسطيني من خلال المجلس الوطني  
الطسطيني في الجزائر .  
وبقيت (يوسف المسلول  
الطسطيني) عقبه مهمة ولكن لا  
تحتل تأخير الزيارة (تقارها) وهي  
(الصاحبة) من دمشق وابن عماد (ابن  
عمرات المسلول) بعيدة من (وزارة  
الطسطيني) في بيروت . لذلك سيتم  
تجاهل (الوزير) .

وقد عملت إقبسان خطوط المبادرة  
والمواثنية الجديدة تتركز على النقاط  
التالية:

1- صياغة مبادرة دولية جديدة  
تعتمد عناصرها على مبادرة بيرجندف  
ومشروع ريغن، كاساس، لوبي للتحريك  
السياسي في الجائز من أجل توسيع  
الموقف الفلسطيني تجاه مختلف  
القضايا المطروحة تحت علم القانون  
وتعزيز من مسودة العمل الفلسطيني  
تخضع القضية الفلسطينية بشكل كامل  
وشامل لكل لائحة الاستراتيجيين  
حقوقهم المشروعة

2- خطة لرفع الحوادث المسلحة، التي  
يحدثها صهيونيات تجاه كافة الجهود  
في بلدات ومناطق تجدد لإنهاء  
في أيدى المراق تجدد لإنهاء  
على الاعتراف الفلسطيني في مبادرتهم  
الذين من لدني في مبادرتهم  
تجسد في سبيل استصدار قرار يهدف  
إيجاد نهاية عاجلة وعادلة

اعتبار المبادرة العربية المطروحة في قمة اسبغ مثل رأي الجانب العربي في حل الصراع، لذلك مطلوب على الجانب الآخر وهو «إسرائيل» طرح مبادرة تملأ وجهة نظرها للحل.

- وضع أولويات على جدول محادثات السلام على النحو التالي:

أ- إسرائيل، ومنظمة التحرير - هما المعتيان الأساسيتان في الحل.

ب- الصراع العربي - الإسرائيلي، هو الاطار التالي للحل القائم بين (إسرائيل) والمنظمة حول الحقوق الفلسطينية.

تعرض له المغفور له رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان ومنصبه انه يبيت على الاسس والحدود وبعث بشكل واضح له يعاني منه هذا البلد الشقيق من محنة تتطلب من جميع الاشقاء مساعدة لبنان للخرج من هذه المحنة وقال اننا باستم جميع منتسبي لنتيجة اللبنانية وللشعب اللبناني واسرة الفقيه بحالنا تعاريفنا ومواساتنا سائلين الله عز وجل ان يحفظ هذا البلد الشقيق.

كما تحدث في كلمته عن مشروع الاستراتيجية الامنية الموحدة وموضوع التعاون العسكري المشترك

استطرد وزير الخارجية يقول : اننا قد اشركنا في الوضع في المنطقة هذا لا يمكن ان يثبتنا ان جزء من العربية ذلك ان الوضع الزاهن من احدي النقاط المهمة في مامات دولنا .

قال ان الساحة العربية قد شهدت لاول مرة الاخيرة العديد من التطورات جانبية الهادفة الى انهاء الخلافات امنية بين الاشقاء وفي مقدمة تلك فورات تأتي الجولة الاخيرة التي بها خادم الحرمين الشريفين الملك بن عبدالعزيز آل سعود في دول

ج - التقاهم الدولي حول تحديد المشكلة الزبسية في الصراع بالشرق الاوسط يجب ان يتحدد بعد التقاهم الفلسطيني - الاسرائيلي والتقاءهم العربي - الاسرائيلي .

ارشاد يجتمع مع خادم الحرمين

البحرين - رويتر - ذكرت وكالة الانباء السعودية ان الرئيس حسين محمد ارشاد رئيس بنغلادش وصل

**الاجتماعية الأوروبية** أوضح ان  
اجتماعها المقبل قد يحدد مدى الثالث  
والعشرين من الشهر الجاري وعليه  
فاننا نأمل ان نلقا هذا ان نصل الى  
تصور متكامل لجميع جوانب التعاون  
في المجالات التي تم الاتفاق عليها.  
وعقدت ندوة جلسة مشتركة افتتحت  
على رؤساء الوفود والعضاء وسوف

سبطين في الضفة الغربية وقطاع  
الذين يمانون من ثير الاحتلال  
درايلي منذ ٢٠ عاما .

يواصل المجلس الوزاري لوزراء  
الخارجية بدول مجلس التعاون  
اجتماعاتهم صباح اليوم .

السكان لعام ١٩٨٧ .

الكسم يبحث  
(تمة المنشور على الصفحة الاولى)

وعلمت «القدس» ايضا أن رئيس  
وزراء سوريا الدكتور عبد الرؤوف  
الكسم سيميل الى عمان على رأس وفد  
سوري كبير في زيارة رسمية يرأس  
خلالها اجتماعات اللجنة الاردنية -  
السورية المشتركة في اطار التنسيق بين  
البلدين .

وسيجتمع الدكتور الكسم خلال  
زيارته مع الملك حسين كما يجري  
سلسلة من الاجتماعات مع المسؤولين

حسين الرطوط واسماعيل فيليب  
يشاطران السادة  
ابراهيم عبدالله اسحق وافوانه  
احزانهم بوفاء المحمومة

**والدفع**

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته  
وأسكنها فسيح جناته  
**إنا لله وإنا إليه راجعون**











## الجزء العادل

ويستمر القضاء الكويتي في مسيرته ليثبت للجميع عدالته ونزاهته ووقوفه مع الحق دائما .. ويعمل الأحكام ضد مجموعة من الكويتيين .. من أبناء هذه الأرض ممن زرع الشر في عقولهم ... واستولى الحقد الدفين على ارواحهم بحيث قاموا بالعمل على تدمير المجتمع وزعزعة أركانه ونشائه الاجتماعي والاقتصادي ..

وسنرى جميعا بكل الاحكام .. سنرى بحكم الاعداد في السنة كما سنرى بحكم البراءة لاثنتين منهم ..

وسنرى باحكام السجن التي تفاوتت بين المؤبد الى السنتين ..

فالعدل اساس الملك كما تعلمنا منذ القدم .. والقضاء العادل هو اساس الحكم القويم .. وهو اساس المجتمع القويم ..

والاحكام الصادرة يوم اسس ضد مواطنين كويتيين شان داخلي لا يحق لاحد التدخل فيها، ولا يحق لاي كان خارج هذا المجتمع الحديث .. فقد توفرت للمتهمين كل سبل وسائل الدفاع القانونية وبحيث استمكت جميع وقائع المحاكمة في جو وروح قانونية كاملة ..

متى يتم تنفيذ الحكم ؟.. هذا التساؤل .. مطروح الآن بكثر .. والاجابة لا يملكها سوى السلطات العليا ..

بوخالد



ناجي العلمي

## غير معقول

ان تعتذر جامعة الكويت عن المساهمة والمشاركة في الملتقى الاول للشبكة العربية للمعلومات الذي سيعقد في تونس في الفترة من ٨-١٢ من هذا الشهر وهي الجهة العلمية ذات العلاقة المباشرة في مجال التوثيق والمعلومات وعلى اعتبار ان الجامعة هي صاحبة اكبر وأهم مركز معلومات وتوثيق اعلاص في الخليج ..

## نداء

الى وزير المواصلات، بالتصديق في ائصال الخدمة الهاتفية التي طال انتظارها للمؤسسات والشركات والمحلات التجارية العاملة في منطقة جليب الشيوخ، خصوصا بعد افتتاح المقسم الجديد.

## حرمات ٤ طلاب من الامتحان

حرم اربعة طلاب بالاسم العلمي ثانوية الاحمد من امتحان الدور الاول للثانوية العامة وذلك لضغطهم في غضون اليوم الاول من الامتحانات وقد اتصل احدهم «بالقبس» يقول انه يشعر بالظلم لان الآخرين يشفون ولم يحرموا من الامتحان ويتساءل: لماذا هذه الظلمة في وزارة التربية؟

المحرر: هذه الظلمة المؤسفة .. وهذا الشعور بحق الفش كما ظهر من اتصال هذا الطالب يؤكد الحقيقة التي ننادي بها بحضور بحث امر الفش بشمولية وتمن.

## زفاف كريمة الحسن الثاني

في حفل ضخم هذا الاسبوع الرياض - رويتر - يتدفق الافان من الراصين والمخين والخيلة الى مدينة مراكش في جنوب المغرب التي تشهد في عطلة نهاية الاسبوع الحادي زفاف احدى بنات الملك الحسن ومها ٢٥٠ عروس اخرى في فخامة مذهلة. وستتقطن الاميرة اسماء بالسيد خاله بوشنتوف وهو ابن سياسي ورجل اعمال من الدار البيضاء.

## الهايتور احمد الجنيه

واتك حلفاء! اصيب النجل الوليد بالعمى واتك الخ لاندته كانت قد تناولت قطعة من لحم الهايتور الذي لم يتم طهيها جيدا.

وقد اصابت الام شيليا بارو (٢٨ عاما) بعرض يشبه الانفلونزا بسبب تناول هذا اللحم غير الكامل الطهي وكانت وقتها حاملا في نجلها نوم الذي يبلغ من العمر الان خمسة اشهر وقد ولد مشوها بعد هذا المرض الذي اصابه امه والذي يقترب ايضا من الحصبة هؤلاء الناجين من الحصبة المسببة للموت والاعمال وعدم تناول اي لحم غير كامل الطهي او اجزاء من اللحم تماما خلال تلك الفترة الحرجة.

## القبس

الاحد ١٨٨٧/٧٧ Sunday, 7/6/1987 العدد ٥٤١٢ No. 5412 تاريخ من هذا اليوم الاحد ٨٧٧٧٤ مؤسسة الشرق من الامتياز A.B.C.

## على الرحمة الابدية

احزان رابع العيد العيد هل وهلت دموع عيني والدفع ذا مخطوطة لاهل العيد وغروقي قلبي لسوغتها سنيني ثم اغصرتني عاصرات العناقيد يوم الدهر فرح بلاوية ويني طار الفرح من دنيتي والتفاريذ لو كنت تدري وشبابي ويني ما ظفنتي باركت لي في ضحي العيد أنا المشقى والحزائين تبيني والصميم يضرب مع فؤادي مواعيد يا ديرتي بالله لا تسأليني كثر السؤال يشب شب البواريد إنا اضحكي لي يا بلد وأفهميني والا اتركيني تايه وسط هالبيد عبدالرحمن النجار

## اصطدام ١٢ سيارة



قطار السيارات المدممة .. وانتظار رجال المرور.

شهد طريق المغرب السريع بعد ظهر امس حادثا مرويا فريدا من نوعه حيث اصطدمت ١٢ سيارة ببعضها البعض في اول الطريق السريع من ناحية العاصمة، ويظهر ان السبب هو توقف طاريء للسيارة الاولى.

وقد ترجل اصحاب هذه السيارات «المدممة» واستراحوا على الاسمنت الفاصل بين الاتجاهين بانتظار وصول رجال المرور واتخاذ الاجراءات اللازمة.

## نجم «دايناستي» مهد لها الطريق الى الشاشة

## نبيلة خاشقجي وفوردون طومسون

## غرام الى ما فوق الادلين!



تطورت علاقة «شخصية» قوية بين نبيلة خاشقجي كريمة عدنان خاشقجي واحد ابطال المسلسل التلفزيوني المعروف «دايناستي» وقد يهد ذلك الطريق امام نبيلة التي تتلقى دروسا في فن التمثيل من النشيطين في كاليفورنيا للظهور في المسلسل العالمي.

وقد حصلت «القبس» على نسخة مسبقة من مقال سينشري في الاسبوع المقبل في مجلة امريكية اسبوعية عن العلاقة المتطورة بسرعة بين نبيلة والنجم الاعم غوردون طومسون، الذي يقوم بدور ادم كاردنسون.

ويقول المقال ان العلاقة بدأت على اساس ان نبيلة كانت تريد الاستشارة من خبرته في فن التمثيل التلفزيوني. وسرعان ما تطورت العلاقة لدرجة انه اصبح «غارقا في الحب حتى انهم» حسب ما جاء في المقال ... وتكلم نبيلة «الدروس» على يد غوردون طومسون في «قصصها» في برلي هيل ونشرت الصحيفة صورة لهما خلال دراسة مشهد لرواية تلفزيونية ...

وصرح غوردون طومسون انه لم يكن يتصور ابدا انه سيقع في حبها وقال: انني احب نبيلة وافكر بها دائما ... ويقول غوردون انه لم يشمر ابدا بما يشعر به الان وقال ان علاقتهما تدخل الان عامها الثاني ...

تصرف غوردون على نبيلة قبل عامين عن طريق مئة الف دولار في «دايناستي» وهي كاترين اوكسبورغ التي تعرفت على نبيلة منذ مدة طويلة ...

ويقول احد المصادر في بدايات الامر ان العلاقة بدأت في حبها وقال: «دايناستي» هي كاترين اوكسبورغ التي تعرفت على نبيلة منذ مدة طويلة ...

واقيم ان غوردون فاتح المسؤوليين التلفزيونيين لعدة نبيلة دورا في المسلسل (الاستشارة من شهره والدا للعداية) ... ويقول غوردون انه تواق لدور «ساحن» مع نبيلة «وعندئذ ستتطلب الشاشة».

واشنطن - القبس

## الكلمة الطيبة

## الثقافة والفنون والاداب

بقلم: د. عبداللطيف جاسم كانو

الثقافة والفنون والاداب، تفاوتت مكانتها لدى العامة والمسؤولين في دول مجلس التعاون الخليجي العربية، ونظرة سريعة عاجزة فاحصة تبين لنا هذا التفاوت في المهوم والتطلع والاهتمام بالنسبة لموضوع حيوي رئيسي ارتبط بمقاييس الحضارة والتقدم والرفق، والواقع ان دول مجلس التعاون الخليجي مدعوة ان تتطلع من منطلق حضاري تقدمي ثابت يرفع مكانة الثقافة والفنون والعلوم والاداب عن طريق التوجيه والتعاون والمشاركة وتنسيق الاعمال والترويج على الاهداف واعطائها المكانة اللائقة المناسبة للقيمة لتواكب التطور والتقدم الحضاري الذي تشهده المنطقة، لن اصاله الفكر والاداب مرتبطة ارتباطا وثيقا بالثقافة والفنون والاداب والعلوم.

وعند استعراضنا مكانة الثقافة والفنون والاداب في دول مجلس التعاون الخليجي فإذنا نجد ان سلطة عمان قد اعطت الثقافة والفنون المكانة الرفيعة العالية، مثلها في ذلك مثل الدول المتقدمة في العلوم والفنون والاداب، وذلك بانها شاخت وزارة متخصصة مستقلة بذاتها هي وزارة الثقافة والتراث القومي، لتعنى ومختصة بمشؤون الثقافة وفروعها المختلفة وتطويعها الاهتمام الكبر على المستوى الوطني والصالح، كما تهتم بالترافق القومي والماني والعملي والطبي وتعمل على تذكير وابداء الهوية الوطنية لسلطنة عمان والحفاظ على تراثها التري ودفع المواطن العماني للابداع والانتاج الفكري في مجالات الثقافة والاداب والفنون.

اما في الكويت فقد ارتبطت الثقافة والفنون والاداب بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب وهو هيئة عليا مستقلة لها ميزانيتها وفصلها ويزامنها المتخصصة وكيانها المستقل، وقد اصدر هذا المجلس منذ نشأته العديد من المطبوعات الثقافية والفنية والعلمية والادبية في مختلف فروع الفكر والاداب وله مكانة الرفيعة البارزة في مختلف انحاء العالم العربي، كما نظم العديد من المعارض الفنية المتخصصة والندوات والادبية الرفيعة التي شارك فيها العديد من رواد الادب العربي المعاصرين وفي المملكة العربية السعودية بلغ التكريم مستوى رفيعا باصدار مرسوم ملكي يقضي بانشاء جائزة الدولة للثقافة والاداب تمنح للمبدعين الانباء من ابناء المملكة العربية السعودية، وهذا يعد دالة اهتمام رفيع وتكريم متميز للثقافة والفنون والاداب.

والاداب والفنون العربية لدول منطقة الخليج العربي. وفي دولة الامارات العربية المتحدة فان الثقافة والاداب ارتبطت بالمجلس الثقافي بالإضافة الى الاجهزة المعنية في مختلف انحاء الدولة، كما ان اصدار العديد من المجلات الثقافية والادبية المتخصصة في دولة قطر هو الوجهة الحضارية للثقافة والاداب العربية في هذه المنطقة.

ولقد كانت تلك التراتب السليم للحفا على القوميات الاساسية للتراث والفنون الشعبية لدول منطقة الخليج العربي. وفي دولة البحرين فقد كان المرسوم الاميري رقم ٥ لسنة ١٩٨٦ بانشاء وتطوير المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب هو نقطة البداية لمرحلة جديدة في الحياة الثقافية حيث ان انشاء مثل هذا المجلس الذي كان الجميع يتوقعه منذ زمن بعيد، هو في الواقع تقدم بارز في طريق تكوين الجهاز الرسمي للتصوير في مجال التقدم الحضاري المرتبط بالحياة الثقافية والفنية والفكرية في بلدنا العزيز الامين الامن البحرين، التي كانت لها الرائدة في السابق في منطقة الخليج العربي في كل المجالات.

ومن اهداف هذا المجلس الوطني البحريني للثقافة والفنون والاداب ان يعمل على تنمية وتطوير الإنتاج الفكري والفناني وتوسيع المجال المناسب للإنتاج الفني والادبي ويسعى الى الاهتمام بالفنون الجميلة وتطويرها ورعايتها وتشجيع الحركة الثقافية والفكرية في البلاد ورفع مستواها ومكانتها وقيمتها، ولهذا فان على عاتق هذا المجلس يقع العبء الكبير في احياء الهوية الثقافية بمختلف فروعها والعمل على تأكيد مكانتها المرموقة والتي تميزت بها عبر عصور السنين.

ان انشاء المجالس والمؤسسات والهيئات المتخصصة في حد ذاته شيء مهم وخطة ايجابية فعالة ولكن المهم والاهم من كل ذلك هو ما يمكن ان تقدمه هذه المجالس والمؤسسات من عمل فعلي ايجابي مؤثر ملموس متميز، بطني، وعلمي، وفكري، ويكون واجهة حقيقية لعالم حضارتنا وادابنا وفنوننا وتراثنا القومي على المستوى المحلي والخليجي والعربي والاممي، خاصة ونحن نعيش في عالم أصبح الانتقال فيه ارب من الخ الي.

والواقع ان الارتقاء بالفنون والاداب والثقافة في اي مجتمع يدل على الرقي والتقدم الحضاري لهذا المجتمع وهو برهان اصيل على المستوى الرفيع الذي وصلت اليه صناعة العقول والفكر والابداع وهي في نظري من الصعوبات المهمة لأي مجتمع يريد ان تكون له مكانة رفيعة متميزة بين دول العالم الرافقة ان اعلن التراتب في اعتدادي في الترة العشرية الوطنية والعمل على صفاتها لتتري وتلجج وذلك من اهم واجباتنا القومية والوطنية.

ولكناسة تشكيل المجلس الوطني البحريني للثقافة والفنون والاداب فلا بد من كلمة صادقة اوجهها للخواص الافاضل اعضاء المجلس، وهي انهم يشعرون اول مجلس رسمي للثقافة والفنون والاداب وذلك فان عليهم يقع العبء الاكبر في ارساء قواعد واسس العمل الثقافي والارتقاء به ووضع خطط العمل في مختلف الفروع والمجالات كما ارجو منهم ان يضعوا ضمن اهتمامهم وبرايمهم تكوين فرقة شغفية بحرية من اجل البحرين والمساعد وقيمتها الخيال وتكون لها الطابع المميز لاصالة البحرين ومكانتها الرفيعة حتى يمكن لكل هذه الفرقة ان تدلل وجه البحرين الحضاري الفني على المستوى القومي والعالمي وتكون خير سفير ليدع صلب مسالم يتطلع دائما الى الاحسن والافضل والافضل ويؤمن بالعمل الجاد المتحرر هذا بجانب ما للبحرين من سمعة عالمية ندية في كل الحافل الدولية.

والله ولي التوفيق، وهو من وراء القصد وهو الهادي والمعين.

## أسرار الدوحة

موظف في وزارة خدمات يتقاضى منذ خمس سنوات علاوة اجتماعية عن ابنائه الخمسة وليس لديه سوى ولدين فقط، علما بان الخطا ليس من جانب.

وكيل مساعد في احدى وزارات الخدمات متمرد جدا من الاحكام الصادرة ضد ادارته.

شخصية رياضية تمارس هذه الايام ضغوبا مكشوفة على بعض الرياضيين تارة بالتهديد وتارة بالوعيد لحملهم على ترك مناصبهم بهدف احلال بعض المحسوبين عليها محلهم، ونجحت هذه الطريقة في بعض القطاعات.

## نجاح جراحة دقيقة في العين الاولى بدولة الامارات العربية

ابو ظبي - كونا - نجح فريق من الجراحين بمستشفى القاسمي بالشارقة في اجراء عملية دقيقة تم خلالها إزالة ورم من الغدة الدرقية في تجويف عين إحدى السيدات.

وقال استشاري الجراحة الشامة بالمستشفى الدكتور السيد عبدالجبار صالح والذي شارك في اجراء هذه العملية التي استغرقت ثلاث ساعات والتي تمت العملية الاولى من نوعها في دولة الامارات العربية المتحدة ان اسم العلمي لهذه العملية هو «جراحة السجوجين» وانه تم في اجرائها مراعاة المحافظة الكاملة على مكونات تجويف العين من اوريد وعضلات وتضيق واكتئاب بصري، واضاف ان مرض «السجوجين» نوع من امراض نضج الغدة الدرقية الذي يصيب الغدة الدرقية والغدة الدرقية.

## جوان كوليفز

## تحقيق الشبهة ٥٤

احتللت الشبهة المروعة جوان كوليفز بعد ميلادها الرابع والخمسين في لندن اخيرا بين عدد من الاصداقاء الغربيين وقد قررت جوان ان تلتقي اجارة عيد الميلاد في لندن مع بعض الاقربى منها ولكنها قبل ان تسافر لبريطانيا وقد اتسم صداقاتها بسبيل ديبستي الذي بدأ على علاقة وثيقة بها بعد طلاقها اخيرا من الشاب السويدي بيتر هولم عقب خلافات مريرة.

وكانت جوان بطة مسلسل ديبستي التلفزيوني قد وصلت الى لندن قادمة من هولندا في اجارة الصيف بعد لقائها بالصحفيين ديبستي لفترة من الوقت. وجدير بالذكر ان معظم افراد عائلتها لا يزالون يقيمون في بريطانيا. وقد اتسم الحادثة مؤخرا رغم تفاديه في العمر عند تقاتلتي مسلسل ديبستي الذي بدأ منذ نحو اربعة اعوام ويعرف انها قد اصبحت من اصحاب المليون وقد طالب زوجها السابق بان يحصل على قدر من ثروتها الكبيرة لانه ضحي بالزواج منها برغم كبر سنهما.

واشنطن - القبس